



Cool музыка



Андрей-Иванушка и "Злые зрители" стр. 4-5

НОВЫЙ СУПЕРМЕГАПОСТЕР!!!



"ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ"

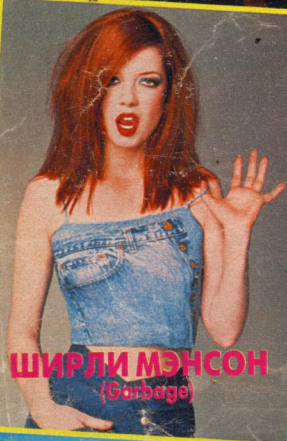
Cool кино



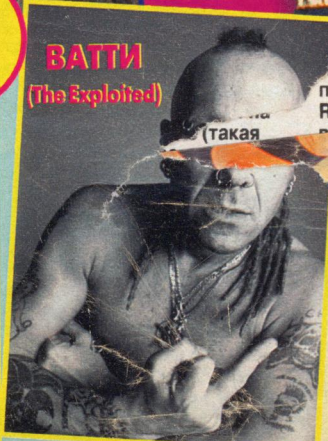
"Через тернии к звездам" — наша фантастика стр. 8-9

2

Постера



ШИРЛИ МЭНСОН (Garbage)



ВАТТИ (The Exploited)

АЛСУ:

В жизни певицы наступают перемены

стр. 6-7

В продаже каждый понедельник



ISSN 1560-5485

08

9 771560 548028



Скоро Эминем закончит сниматься в фильме, основанном на его биографии

ПОЖАР НА СЪЕМКАХ У ЭМИНЕМА

Фильм о себе, любимом, обходится Эминему дорого. Как известно, режиссер снимается в главной роли картины "8 Mile", основанной на биографии звезды. На площадке не обходится без происшествий: недавно четыре члена съемочной группы фильма получили ожоги первой степени и были госпитализированы. Инцидент произошел во время съемок горящего дома в Детройте. Несмот-

ря на сложности, ленту планируется выпустить на экраны в июле. Кроме Эминема, который сыграет рэппера Джимми, в ней снимается красотка Ким Бейсингер. Режиссер фильма — Кертис Хэнсон ("Окно спальни", "Плохое влияние", "Секреты Лос-Анджелеса"). Интересно, разделит ли "Восьмая миля" успех предыдущих картин Хэнсона?

И ДЖЕРИ УХОДИТ В КИНО

Экс-Spice Girl Джери Халливел решила последовать примеру десятков звезд шоу-бизнеса и посвятить себя кино. Ради этого она даже готова приостановить свою певческую карьеру. Об этом Джери рассказала на вручении призов NRJ Music Awards в Каннах, где получала награду за "Лучшую международную песню" "It's Raining Men". "Большое спасибо за награду! — сказала Халливел со сцены. — Я поставлю приз на туалетный столик рядом с кроватью, чтобы видеть его каждый день!" Впоследствии она поведала журналистам, что это, скорее всего, ее последний приз в этом году: большую часть 2002 года Джери намерена посвятить кинематографу: "Мне очень нравится, что Бритни снимается в кино. И я намерена последовать ее примеру!"



Джери Халливел: ну чем не кинозвезда?



Арни и его сын Патрик на фоне... нет, не танка. А самолета F-22 Raptor

ШВАРЦ КУПИЛ ТАНК

Арнольд Шварценеггер совершил дорогую, но, очевидно, весьма полезную покупку. Видимо, чтобы прочнее закрепить за собой статус подлинного супергероя, Шварценеггер приобрел... настоящий танк стоимостью полтора миллиона долларов. Предыстория покупки такова: жена актера — тележурналистка Мария Шрайвер попросила Арнольда избавиться от любовно собираемой коллекции мотоциклов после того, как ее муж полтора месяца назад пострадал в аварии. Шварценеггер, однако, быстро нашел замену мотоциклам и теперь является владельцем американской бронемашины M-47. "Точно такую же штуку я водил тридцать лет назад в австрийской армии, — рассказал актер. — Сейчас танк находится в одном из музеев штата Огайо. Когда я там бываю, то иногда на нем катаюсь".

ЦЕЛЬ "ПИЛОТА" — ПОДНЯТЬ ДУХ НАШЕЙ МОЛОДЕЖИ

Группу "Пилот" вполне можно назвать одной из самых перспективных групп современной питерской волны. Минувшие массовые ротации и какие-ли-

бо рекламные мероприятия, коллектив сумел получить культовый статус, обзавестись массой поклонников и находится в прекрасной творческой форме. "Преемник традиций Русского Рока", "отличный автор" — эпитеты, подобные этим, звучат в адрес лидера коллектива — Ильи Чертег-регуляро.

"Главная идея в группе, — объясняет Илья, — наше желание, чтобы духовное начало в человеке превалировало над материальным. Мы стараемся людей поднимать именно духовно. Я считаю, что дух у молодежи начинает падать. Потому что они теряют смысл жизни, и этот смысл они переносят на какие-то материальные объекты, на вещи, что-то еще. Они потеряли смысл — для чего они существуют?

Истинный смысл — тот, который нельзя ни продать, ни купить, ни поменять". Весной прошлого года вышел четвертый альбом группы "Сказка о Прыгуне и Скользящем" — серьезная философская работа с глубоким религиозным подтекстом. Ажиотаж вокруг него до сих пор не улегся, а музыканты уже закончили запись нового альбома. Причем, по мнению многих, лучшего. В этот диск под названием "Наше небо" вошли лучшие песни группы, которые

ранее нигде не издавались. Два главных хита — "Небо" и "Кедр со звездами" — уже знакомы слушателям по радиотрансляциям. В записи альбома участвовали музыканты групп "Король и Шут", "Сплин", "2 Самолета" и племянница Андрея Алякринского в качестве вокала (Андрей Алякринский — режиссер записи альбома "Пилота" и звукорежиссер группы Tequilajazzz). А презентация альбома "Наше небо" состоится 22 февраля в клубе "ТОЧКА" в 19.00.



Кстати, в "Сказке..." ребятам помог сам Юрий Шевчук



Взлет "Пилота" начался после выхода на альбоме "Брат-2. За кадром" их песни "Братишка"

СОЛЬНИК ДАРРЕНА НА ПОДХОДЕ

Известие о том, что один из участников группы Secret Garden — Даррен Хайес покинул команду и собирается работать сольно, расстроило многих поклонников австралийского дуэта. Но теперь их расстройству должен прийти конец: в середине марта выйдет дебютный сольник Даррена. Первый сингл "Insatiable" уже занимает верхние строчки хит-парада Австралии и не собирается останавливаться в своем желании попасть наверх. Несмотря на то что сейчас Хайес живет в США, он по-прежнему ощущает себя австралийцем. Но считает, что для гражданина мира не должно быть глупой привязки к месту: "Путешествия — это моя жизнь. Зачем оставаться в одном месте, если можешь побывать везде?"



Даррен ушел из Secret Garden и выпускает диск

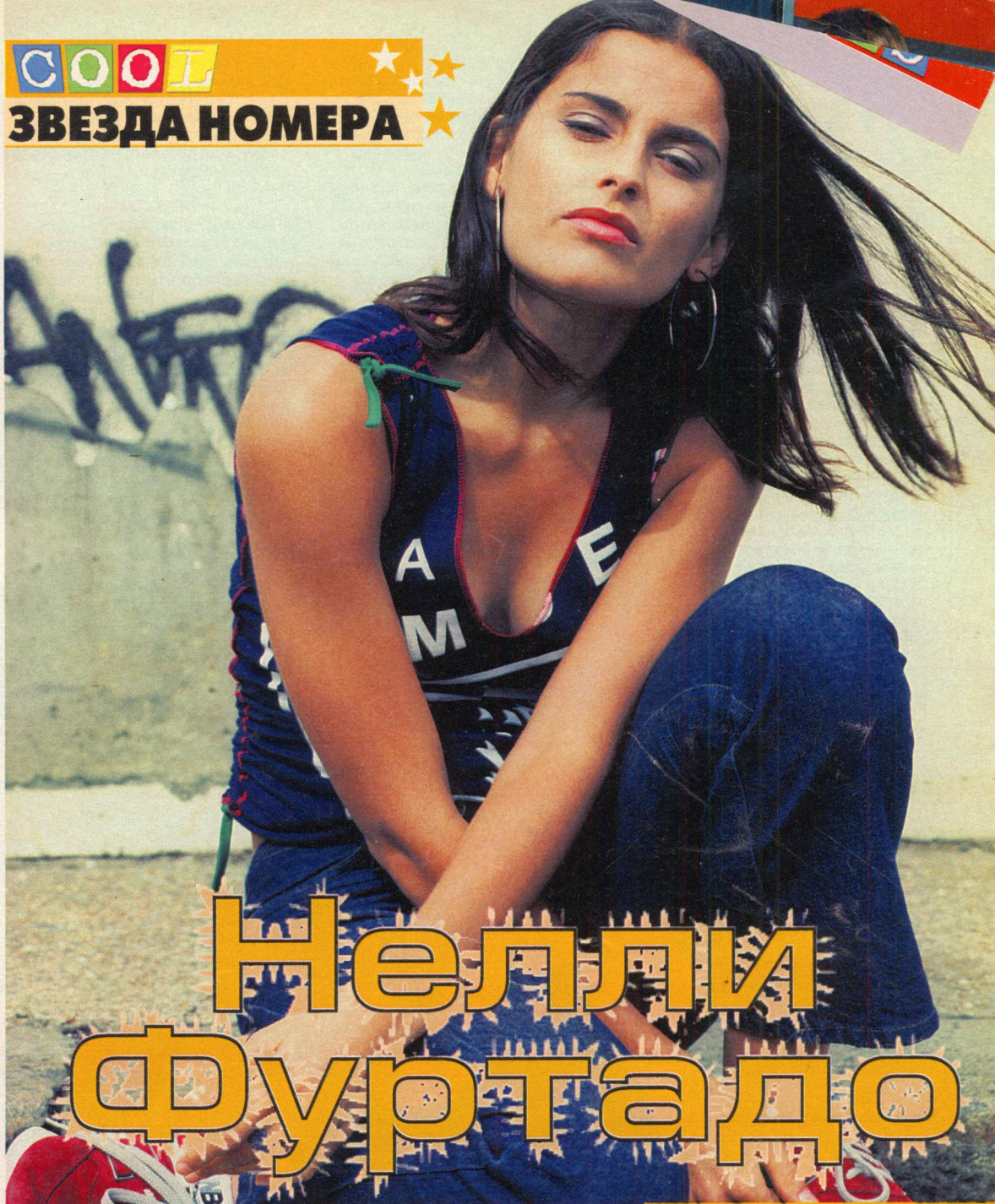
НОВЫЙ СИНГЛ BOMFUNK MC'S

Горячие финские парни из команды Bomfunk MC's скоро порадуют нас новым альбомом. Первый сингл уже определен — им станет трек "Live Your Life" с диска, который будет называться "Burnin' Sneakers". Радио, видео и клубные версии сингла подготовили к началу февраля. Сам альбом Bomfunk MC's выйдет 4 марта, но только на родине создателей — в Финляндии. Дата европейского релиза альбома будет объявлена дополнительно.



Скоро парни порадуют нас новым альбомом

COOL ЗВЕЗДА НОМЕРА



Нелли Фуртадо

Исполнительница композиции "Turn Off The Lights" Нелли Фуртадо — девушка необычная. И не только потому, что за два года из неизвестной девчонки превратилась в звезду международного уровня. У Нелли много талантов!

Нелли Фуртадо — американка в первом поколении. Даже не американка, а уроженка Канады. Ее родители — эмигранты из Португалии. Поэтому, кроме английского, Нелли с удовольствием исполняет песни на португальском и хинди. И играет на тромбоне, гитаре и укулеле (такая совсем маленькая гитара-четырёхструнка). То, что Нелли поет не просто хорошо, а очень хорошо, открылось в 18 лет в Торонто. И еще до выхода дебютного диска "Whoa Nelly!" (2000 год) молодую артистку пригласили выступать в популярный женский рок-проект "Lilith Fair".

Музыка Фуртадо — это смесь попа и хип-хопа. Такая, на чей-то взгляд необычная, комбинация вовсе не удивляет артистку. "Я очень люблю

поп-музыку и глянец шоу-бизнеса, — рассказывает Нелли. — Я выросла, слушая ABBA, Мадонну, Полу Абдул. А в 16 лет побывала в Португалии и начала петь хип-хоп в одном из местных клубов. Обожаю непредсказуемость и импровизацию этого стиля — это музыка, которую делаешь здесь и сейчас!"

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ

В последнее время пантеон кумиров Нелли стал намного больше. Она полюбила музыку Боба Марли, Radiohead, Бека, Cornershop. И вслед за ними собирается выступать только живьем. "Я всегда мечтала о гастролях, о своей группе. Можете удивляться, если хотите, но я даже представляла, как буду сидеть в автобусе, короткая путь от одного города до другого за чтением!" — говорит артистка.

Сейчас Нелли снова в пути. "Я хочу развиваться, хочу расти и двигаться вперед!" — расписывает она свое будущее. Неплохие планы для молодой артистки!



С песней "Turn Off The Lights" Нелли стала популярна во всем мире

Не так уж часто случается, что востребованный публикой певец, который завален гастрольями, начинает работать "на стороне". Поэтому переход Рыжего в разряд телеведущих вызвал у многих логичный вопрос: "А, собственно, зачем?"

"Всегда приятно заниматься разными вещами, — отвечает Андрей сразу всем. — Но раньше у меня на это времени не хватало. Теперь наконец-то появились свободные денечки, и я с радостью принял предложение о такой работе. Не буду скрывать, что это в какой-то степени отдушина для меня. Слишком уж много "Иванушек" в моей жизни. Я не жалею, но иногда нужно отвлечься. "12 злобных зрителей" — то, что надо. Здесь мне ежедневно предоставляется возможность просто общаться с молодыми людьми. Поймите, ведь артисты так или иначе живут в довольно замкнутом пространстве. А тут можно не только посмотреть на зрителя в зале на концерте и сказать "спасибо", но чисто по-человечески поболтать с народом. Этого мне очень не хватало".

Второй вопрос, который волнует общественность: ну и как же ему там? "То, что мы сейчас делаем, мне очень нравится. Надеюсь, что мы продлим контракт. Есть, конечно, и сложности. Все-таки жанр ток-шоу самый сложный на ТВ. И вот так, с бухты-барахты, без опыта, без журналистского образования, стать телеведущим было довольно трудно. Одно дело петь на сцене — тоже, конечно, требует затраты сил, но там есть какой-то

план, схема концерта. Здесь же — постоянно какие-то неожиданные ходы, поступки, слова участников. На все это надо реагировать, причем чтобы выглядело все естественно, а не соответствовать сценическому образу".

ПОЧЕМУ ОН?

Все так. Однако нужно заметить, что не так уж и с "бухты-барахты" попал Андрей в ведущие. Во-первых, у него богатый опыт общения с молодежью — он ведь закончил педучилище в Сочи и даже проходил практику в школе. Во-вторых, он не просто певец, он — актер по образованию. Он ведь закончил ГИТИС. А кроме того, участвовал в постановке мюзикла "Метро" на Бродвее. В-третьих, ему уже приходилось вести "12 злобных зрителей". Полтора года назад Яна Чурикова (теперь уже экс-ведущая) уехала в отпуск, и Андрей замещал ее. Поэтому когда руководство MTV решило сменить Яну на человека, который мог бы поднять передачу на новый уровень, оно сразу же вспомнило об Андрее. А он, посоветовавшись с продюсером Игорем Матвиенко, с готовностью согласился.

Яна же, которая два с половиной года вела эту передачу, осталась продюсером программ "Большое кино" и "Музыкальное чтение". Передавая должность Андрею, она снялась в "зрителях" в качестве "звездного защитника".

ИСКУССТВО ДИПЛОМАТА

Так исторически сложилось, что все клипы "Иванушек", проходившие сквозь строй "злобных зрителей", получали далеко не лучшую отметку. "Если бы все люди любили нас, — комментирует Рыжий, — это был бы самый натуральный кошмар". Так что отыгрываться на зрителях Андрей не собирается. Правда, он весьма озадачен вот какой проблемой — весной должен выйти новый альбом группы и очередной клип. Клип, естественно, попадет в "12 злобных зрителей", а Андрей в щекотливую ситуацию. Впрочем, он надеется, что к тому времени уже окончательно освоится с новой профессией и как-нибудь выкрутится: "Я думаю, меня не смутит, если молодые "злобные зрители" будут критиковать наш клип. Если критика будет конструктивна — я соглашусь".

По большому счету, с подобной проблемой ему приходится сталкиваться почти каждую передачу. Дело в том, что Рыжий знаком с 99% российских исполнителей. И со многими в дружеских отношениях. Не обидятся ли они на него, если он отправит их ролики в отстой? "Я постараюсь быть объективным. Моя новая работа требует изрядной тонкости и дипломатичности, чтобы ребята высказывали свое мнение, а я только направлял разговор. Я хочу быть честным. Надеюсь, у меня это получится!" "COOL" вполне разделяет оптимизм Рыжего, надеемся, вы тоже! А что касается "Иванушек International", то ребята продолжают свою активную гастрольную деятельность. Так что приходите на их концерты и смотрите Рыжего по ТВ!

Уже месяц Андрей Григорьев-Аполлонов на посту ведущего программы MTV "12 злобных зрителей". Он поделился впечатлениями...

НОВАЯ ПРО РЫЖЕГО

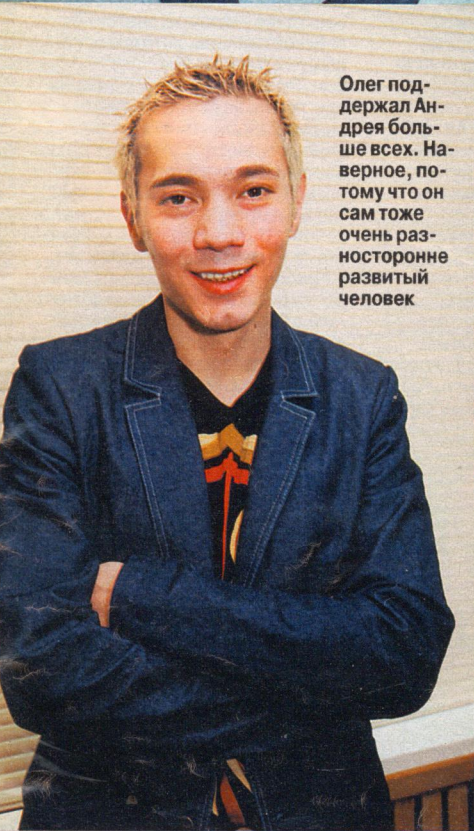
Этот пока никому не известный юноша скоро станет весьма популярным благодаря неожиданному предложению MTV





Похоже, новое лицо пришлось по вкусу озверевшим критикам, набранным из агрессивнейших зрителей

Андрей обещает быть абсолютно объективным



Олег поддержал Андрея больше всех. Наверное, потому что он сам тоже очень разносторонне развитый человек



Новоиспеченному ведущему не привыкать ко всяким закулисным приготовлениям

Олег Яковлев

Сразу же обрадовался за Андрея. "У тебя все получится, не сомневайся", — сказал он, аргументируя это тем, что на концертах Андрей, кроме основного занятия — пения, еще и ведет всю программу — объявляет композиции, прикалывается с публикой и так далее. А самого Олега уже давно зовут в театр. Вполне вероятно, что пример Рыжего толкнет его на эту деятельность.

Кирилл Андреев

Узнав о назначении Рыжего на столь высокий пост, нахмурился: "А какие концерты? Не повлияет ли это на гастроли?" Однако узнав, что записи передач проводятся исключительно по вторникам — в день, когда выступления крайне редки, успокоился и пожелал другу удачи. Возможно, Кирилл тоже займется каким-нибудь параллельным проектом, например запишет сольную песню.



Кирилл ни в коем случае не в обидках на Рыжего — почему бы человеку не попробовать себя на новом поприще?

ФЕССИЯ "ИВАНУШКИ"



Карьера на Западе очень заманчива для любого

Более трех лет прошло с тех пор, как об Алсу заговорила вся страна. Случилось это после показа ее первого клипа "Зимний сон". Сейчас Алсу так вспоминает об этом времени: "Мне очень повезло тогда, ведь я стала популярна сразу же после первой песни. Но перед этим была проделана огромная работа — мы очень долго искали песню для дебюта, а потом

перезаписывали ее сотни раз. На этом настаивал мой продюсер Валерий Белоцерковский". Этот человек опекал каждый шаг Алсу на пути к славе. Ни одно интервью, ни один съемки, ни одна запись не обходились без его внимания. Певица чувствовала себя защищенной от всех недугов. Результатом стали два альбома, сотни концертных выступлений, престижные музыкальные премии и, конечно, успешное выступление на "Евровидении-2000".

РОССИЯ ИЛИ ЗАПАД?

И вот Валера ушел из проекта. Уход повлек за собой массу слухов и сплетен, и очень бы хотелось поставить все точки над "i". Про Алсу, кстати, вообще любят сочинять сплетни. Вот, например, снялась она в новом клипе с одним молодым человеком. Так некие чудаки сразу начали трезвонить, что это ее парень. Это полный бред, поверьте!

Как известно, Алсу сейчас активно продвигается на Западе. У нее заключен контракт и, соответственно, есть группа специально обученных людей, которые занимаются ее менеджментом. У Валеры практически сразу возникли разногласия с этими английскими товарищами. Последние делают ставку на англоязычные песни Алсу. Их можно понять — им главное, чтобы проект на Западе продавался. А Валера считает, что в Алсу должна быть сохранена ее самобытность: "Из Алсу нельзя делать Бритни Спирз №38. Она должна оставаться Алсу, а не Alsoul!" В результате англичане поставили певицу перед выбором: или мы, или Россия.

Вот здесь сосредоточьтесь. Это значит, что карьера Алсу будет набирать обороты: для нее это хорошо и все рады. Но для нас она как исполнительница стала бы закрыта. Разве что в западных но-

востях слышали бы мы о ней, да глос в иностранных альбомах. Поэтому Валера поступил так, как настоящий мужчина, — он просто пожертвовал своим трехлетним трудом и ушел в сторону: "Я не хочу никому мешать. При этом я остаюсь ее верным другом и всегда приду на помощь". Так же настроена и сама певица, которую уход продюсера несколько выбил из колеи: "Он был двигателем всего творческого процесса, направлял в нужную сторону и очень много подсказывал мне. Я постараюсь продолжить работу в том же направлении. Команда у нас остается та же, те же авторы. Мы решаем все вместе. Не знаю, как будет складываться ситуация дальше. Но с Валерой у меня всегда были прекрасные отношения, я верю, что так и останется".

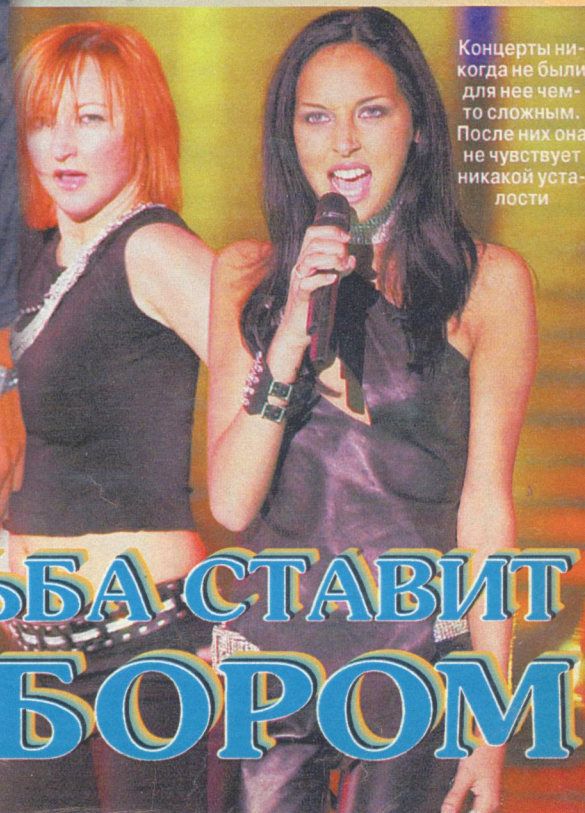
НОВЫЙ ПРОДЮСЕР

Конечно, Валера не мог просто все бросить. Он бережно передал бразды правления в руки Александра Шевченко, создателя всех лучших композиций Алсу. "COOL" взял интервью и у него: "Конечно, очень жаль, что Валера ушел. Но он не мог поступить иначе. С его уходом отношения с западными партнерами выровнялись. По крайней мере, теперь мы можем продолжать работу здесь. Пока не ясно, как все сложится, одно могу сказать точно — Алсу останется российской певицей. Хотя опять же обидно. К маю выйдет новый альбом Алсу. Там будет несколько наших песен, но с переписанными на английский словами. А ведь на Западе есть звезды, которые поют на национальном языке". Конечно есть! И еще какие — Рики Мартин, Наталья Орейро, Rammstein и еще многие. Но вот русскому языку места на этом празднике жизни нет...

Что же касается будущего Валеры, то он решил немного отдохнуть после непрерывной трехлетней работы по 20 часов в сутки, а потом заняться отбором девушек для нового проекта. Не сомневаемся, что скоро о нем узнают все.

У каждого есть светлые полосы в жизни, есть темные. У популярнейшей российской певицы проблем — выше крыши

АЛСУ: СУДЬБА СТАВИТ ПЕРЕД ВЫБОРОМ



Концерты никогда не были для нее чем-то сложным. После них она не чувствует никакой усталости

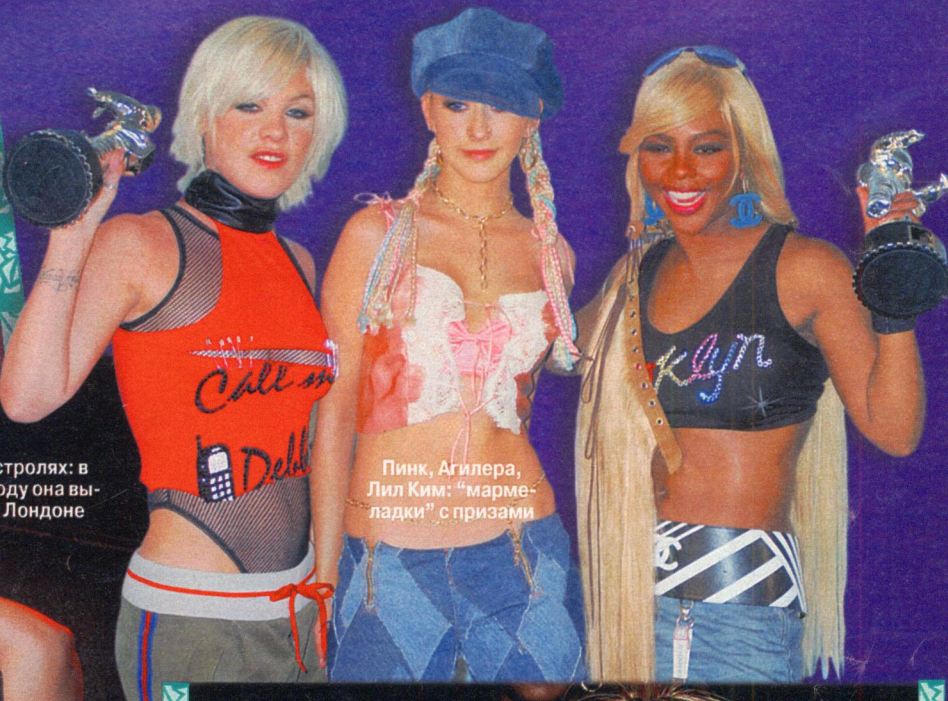
ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ



Наряды Ким всегда шокирующие: теперь она может себе это позволить!



Лил на гастролях: в прошлом году она выступала в Лондоне



Пинк, Агилера, Лил Ким: "мармеладки" с призами



Лил с коллегой — исполнительницей Мэри Джей Блайдж

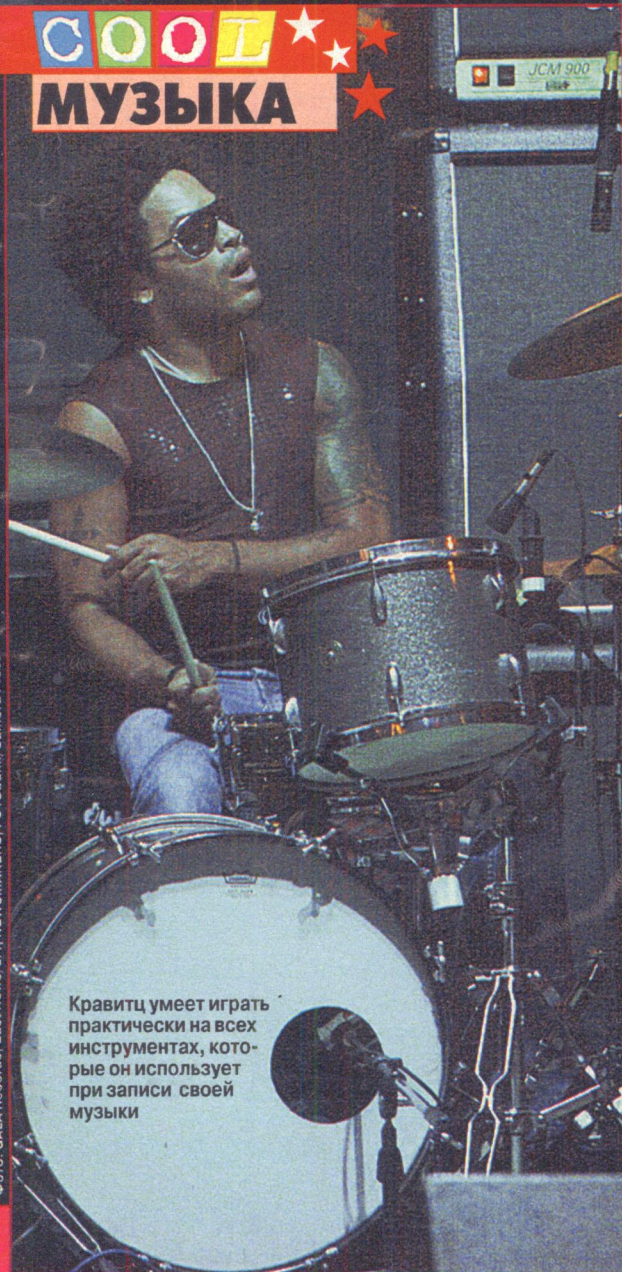


Начало карьеры рэп-дивы: вот такой она была некоторое время назад



Лил привнесла в рэп ярко выраженное женское начало

www.coolweb.ru
Тебе понравилась новая песня Лил Ким "In The Air Tonight"? Тогда зайди на "Музыку" и проголосуй за нее. А заодно и за еще какие-нибудь 2 песни

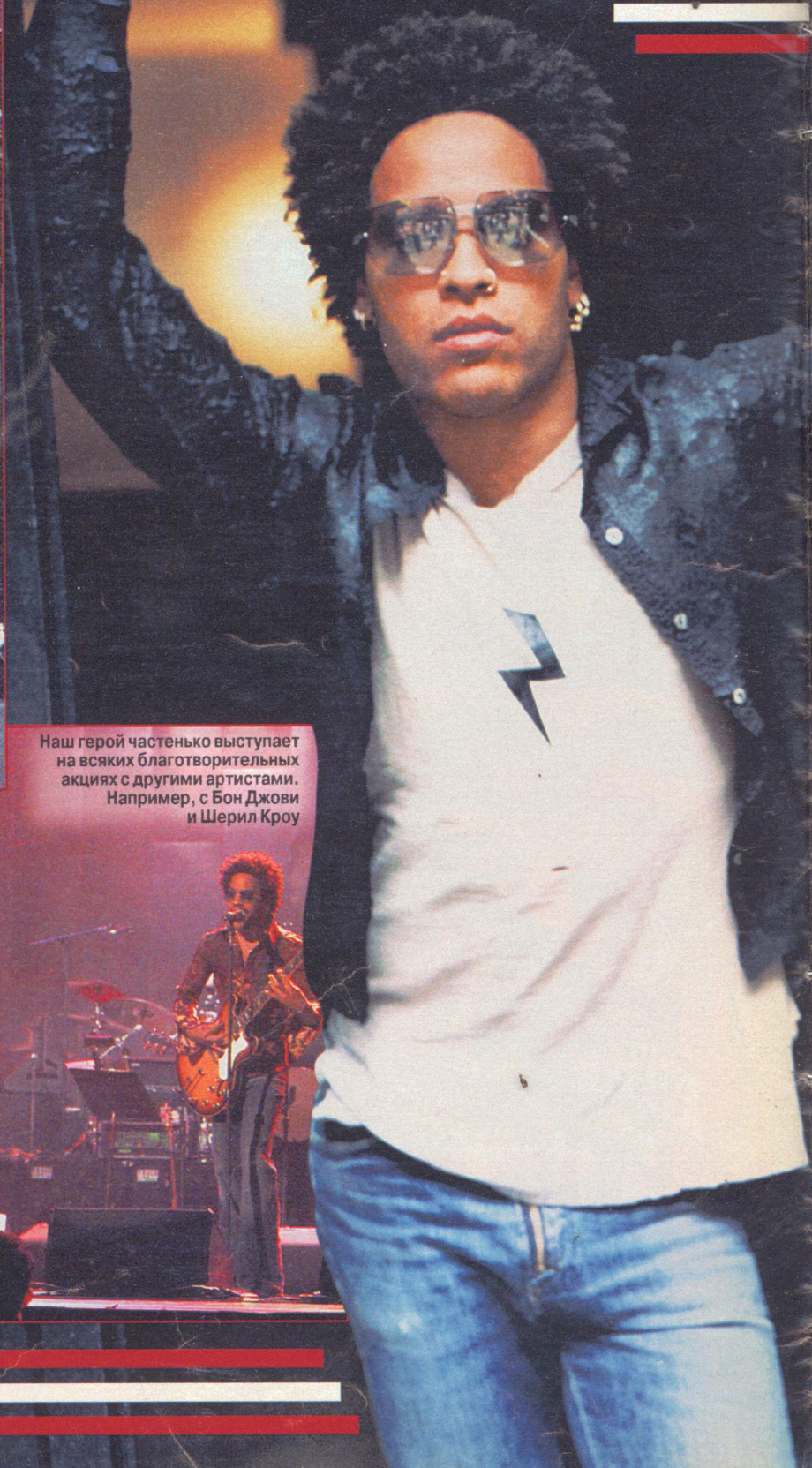


Кравитц умеет играть практически на всех инструментах, которые он использует при записи своей музыки

Этот певец прославился не только как обладатель потрясающего голоса, но и как довольно глубокий мыслитель. Недавно он поделился своими мыслями о себе...



Ванесса Паради



Наш герой частенько выступает на всяких благотворительных акциях с другими артистами. Например, с Бон Джови и Шерил Кроу



www.coolweb.ru

У тебя еще нет ни одной пластинки Ленни Кравитца? Есть идея! На "Музыке" ты можешь попробовать выиграть его синглы и альбомы!

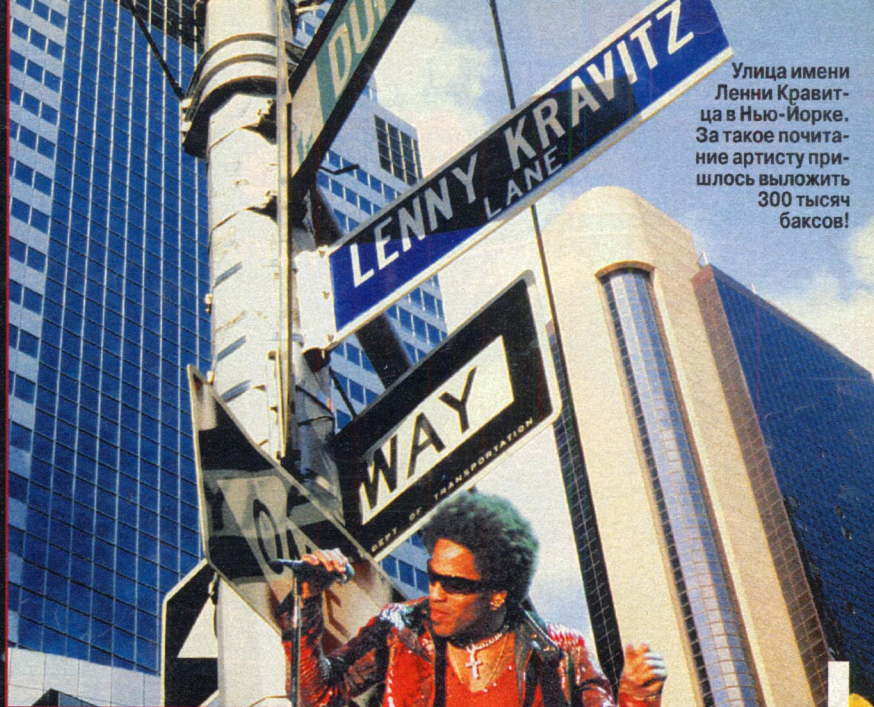


Кейт Мосс



Стелла Маккартни

Эти красотки — самые известные из бесконечного списка жертв любвеобильного Ленни. Впрочем, сами девушки отзываются о нем с теплыми чувствами



Улица имени Ленни Кравитца в Нью-Йорке. За такое почтение артисту пришлось выложить 300 тысяч баксов!

Как ЛЕННИ КРАВИТЦ нашел сам себя

Непрофессионалы считают, что Кравитц просто взял да и скопировал музыку 60-х

Сомневаться в звездности Ленни не приходится. Судите сами. Последние три года он получает Grammy за лучший мужской рок-вокал. Причем номинирован на это звание и в этом году. Злые языки, правда, поговаривают, что ему вручают этот приз только потому, что шоу-бизнес переживает относительно затишье. Дескать, лучше уж одарить всем известного музыканта, чем какого-нибудь сомнительного, непроверенного. По крайней мере, никто не обидится. Ну, злые языки они на то и есть злые, чтобы всякие гадости про людей говорить. В любом случае есть и другие показатели. Например, постоянное пребывание композиций Кравитца на вершине всевозможных хит-парадов. Вот и его последний альбом "Lenny" не разочаровал поклонников. Сам же певец глядит на свою многолетнюю успешную музыкальную карьеру довольно снисходительно.

МУЗЫКАНТ-ФИЛОСОФ

Не дожидаясь отзывов критиков, Ленни заявил, что этот последний альбом — нечто совершенно новое в его творчестве (да и по большому счету в музыке вообще). Что же нового? "Нельзя не заметить, что в моих песнях появилось гораздо больше философского и эмоционального (уточнение "COOL": от скромности он, конечно, не умер, но говорит правду). А самое важное, мои новые тексты иллюстрируют наконец-то найденную

У Ленни куча друзей. С Викторией и Дэвидом Беххем



свои 37 лет Ленни-музыкант наконец-то смог взглянуть в глаза Ленни-человеку", — попытался для начала отговориться Кравитц. Вам понятно? Вот и журналисты ничего не поняли. Поэтому Ленни, вздохнув, продолжил разжевывать свою мысль дальше: "С самого раннего детства я стремился стать музыкантом. Сомнений в том, что это мой путь, не было ни у меня, ни у моих родителей ("COOL": мама Ленни — актриса, а папа — телепродюсер, так что они могли позволить себе так думать). Этот путь не был легким. Даже когда я был достаточно известным, то все равно жил с одной-единственной мыслью — нужно заключить как можно более выгодный контракт, нужно убедить продюсеров, что прав я, а не они. По большому счету, тридцать лет подряд ни о чем другом, кроме самой музыки, естественно, я больше и не думал ("COOL": о своих многочисленных любовных похождениях

Ленни умалчивает). Это было тем более трудно, что я никогда не давал никому влезать в свое творчество. Даже если мне говорили, что это коммерчески не выгодно, я гнул свою линию. Но усилия воздали сторицей!"

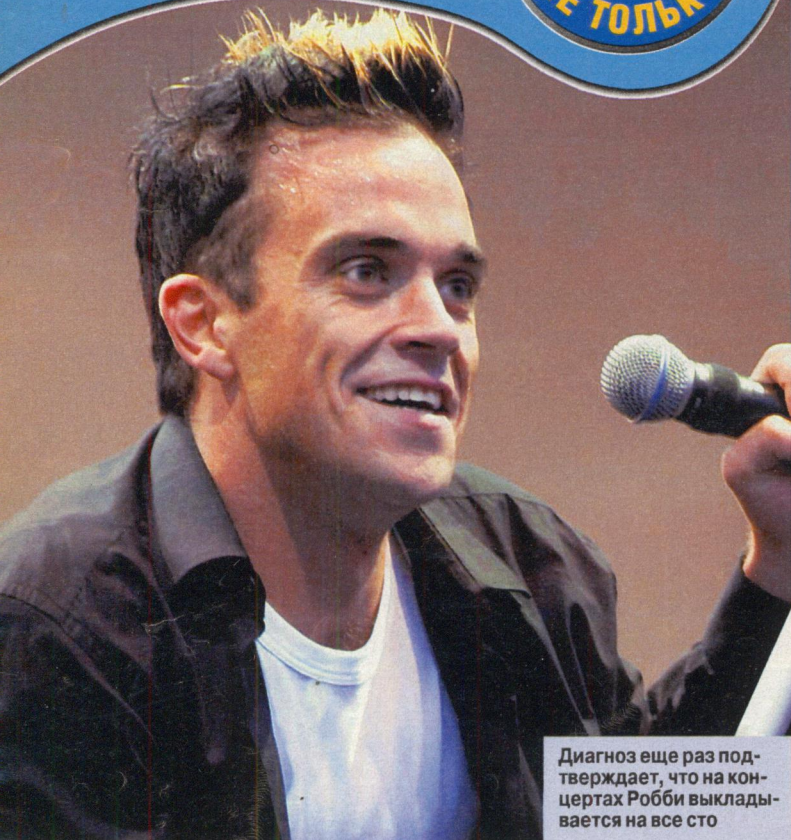
СТАТЬ ЧЕЛОВЕКОМ

"Теперь я наконец-то понимаю, что действительно чего-то добился. Я состоялся как музыкант. Причем как самостоятельный музыкант. Меня нельзя отнести ни к какому стилю. Наверное, поэтому я так долго и держусь наверху — целых двенадцать лет. В современном шоу-бизнесе три-четыре года — это уже приличный срок для звезды. Теперь я сам себе продюсер ("COOL": последний альбом Ленни практически весь делал один). Так что наконец-то можно перестать заморачиваться на ненужных проблемах и заняться собой как человеком!"

Вот так! Звучит довольно пугающе. Многие даже подумали, что Кравитц решил поставить крест на карьере певца. Но вроде бы нет. По крайней мере, творческие процессы в его студии кипят. Просто, наверное, человек решил позволить себе расслабиться по-настоящему и прекратить постоянно что-то кому-то доказывать.

А это с известным хип-хопером Баста Раймсом





Диагноз еще раз подтверждает, что на концертах Робби выкладывается на все сто

РОББИ УИЛЬЯМС В ОПАСНОСТИ

Многочисленные светила медицины, которые имеют эксклюзивный доступ к телу певца, начали бить тревогу. Дело в том, что перенагрузки могут оказать самое негативное влияние на и без того нестабильную психику Уильямса. Судите сами: много часовые выкладки на сцене, изнуряющая до тошноты работа в студии, вечные скандалы с журналистами — это кого угодно с ума сведет. «Пока что, — заверяют врачи, — мы еще можем контролировать ситуацию, но никто из нас не поручится за его здо-

ровые уже через месяц. Причем пока что опасности можно избежать элементарным качественным отдыхом. А вот если пренебречь этим, то потом придется применять специальные меры». Менеджмент певца, его звукозаписывающая компания и его друзья полностью согласны с мнением медиков. Поддавшись на их уговоры, Робби улетел отдохнуть в Лос-Анджелес. Хотя его окружение с трудом верит, что помешанный на работе Уильямс и впрямь сможет пробыть бездельничать хотя бы пару недель.



Наутро опростоволосившемуся Гарику даже не во что было одеться

“ОТПЕТЫЙ МОШЕННИК” ПРОИГРАЛСЯ В КАЗИНО

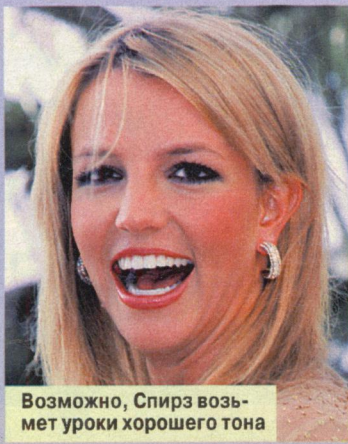
В казино проигрывают все — и неважно, звезда ты или простой смертный. Недавно подобная судьба постигла одного из “отпетых мошенников” — Гарику. После концерта в одном из российских городов, где группа получила приличный гонорар, ребята коротали время до вылета в гостинице. Скука победила: “мошенники” решили развлечь себя походом в казино. Играть по-крупному никто не собирался — так, пару фишек поставить на чет-нечет. Основную часть гонорара для сохранности вручили Гарику как самому

равнодушному к рулетке “мошеннику”. Но в тот день парня словно подменили: он кидал деньги направо и налево. Когда друзья опомнились, денег, которые они собирались потратить на покупку новых инструментов, практически не осталось. Гарики решил залить свое горе спиртным и начал требовать у администрации вернуть ему проигранное. Спастись положение пришлось Сергею Аморалову и Тому Хаосу, которые подхватили друга под руки и вытащили из казино, чтобы не усугублять скандала.

БРИТНИ ПООБЕДАЕТ С ПРИНЦЕМ

О том, что Бритни Спирз находится в частной переписке по электронной почте с английским принцем Чарльзом, певица рассказывала давно. Он рассыпается комплиментами по поводу ее талантов, она — по поводу королевских традиций Великобритании. Вроде дальше у них дело не заходило. Однако недавно ситуация приняла более крутой поворот. Поп-принцесса и наследный принц решили... пообедать. Как запросто заявила Спирз: “Да, мы тут решили с Чарльзом где-нибудь посидеть, поболтать”. Однако зная чопорность и щепетильность английской аристократии, можно только догадываться, в какой панике находятся камердинеры Чарльза — ведь даже незначительный поход принца в забегаловку должен быть обставлен на высшем уровне. Естественно, прессу не будут привлекать к такому событию, поэтому если какому-нибудь папа-

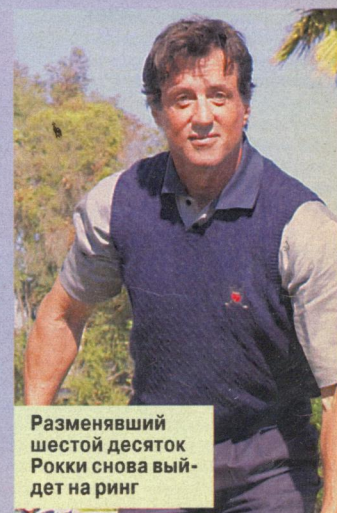
рации удастся заснять парочку, то счастливчику светят фантастические гонорары.



Возможно, Спирз возьмет уроки хорошего тона

СТАЛЛОНЕ РВЕТСЯ В БОЙ

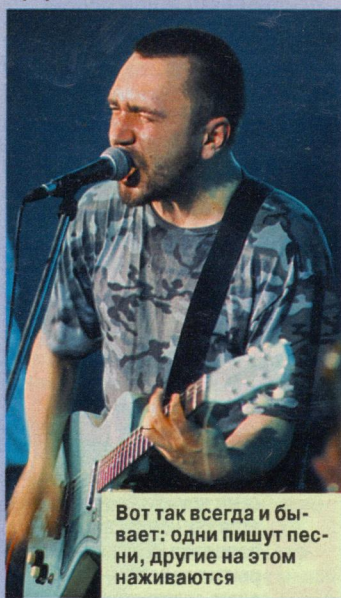
Последнее время удача не очень-то сопутствует некогда звезде Голливуда №1 Сильвестру Сталлоне. Фанклубы почти все позакрывались, публика интереса не проявляет. Но он не унывает — в его жизни были моменты и похлеще. Как настоящий боец, он продолжает искать возможность поставить продолжение романтического сериала о боксере Рокки. Последняя серия (“Рокки-5”) была снята аж в 90-м году. К сожалению, она не сыскала славы, как предыдущие четыре серии, и была названа худшим фильмом Сталлоне. Из-за этого теперь Сильвестру никто не хочет давать денег на съемки, аргументируя тем, что он не в состоянии снять успешный фильм. Сам Сталлоне не теряет энтузиазма: “С пятым “Рокки” я совершил ошибку, но я не отступлюсь от “Рокки”, даже если станут говорить, что я уже староват для этой роли”.



Разменявший шестой десяток Рокки снова выйдет на ринг

ШНУР ПОСВЯТИЛ ДИСК ПИРАТАМ

Свой новый альбом, который должен увидеть свет 25 февраля, группа "Ленинград" посвятила... пиратам. В соответствии с этим диск получил красочное название "Пираты XXI века". Название пластинки напрямую связано со скандальной историей, произошедшей минувшим летом, когда из студии, где "Ленинград" записывал очередной альбом, была похищена почти готовая запись. Краденый диск мгновенно издали аудиопираты. Бессменный лидер "Ленинграда" Сергей Шнуров был так раздосадован, что отказался выпускать записанные тогда песни на легальном носителе. Взамен он сочинил блок новых композиций, какие и увидят свет на "Пиратах XXI века". Что касается похищенного материала, который выпущен пока только на пиратских дисках, в будущем, возможно, он будет издан и законно. В частности, несколько этих песен планируется включить в качестве бонус-треков в переиздание "Пиратов..." (ориентировочно этот диск выйдет в середине года).



Вот так всегда и бывает: одни пишут песни, другие на этом наживаются

НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИНДИАНЫ ДЖОНСА



Представить кого-то еще в роли Индианы просто невозможно

В 80-х три серии фильма о похождениях неутомимого историка-авантюриста Индианы Джонса в исполнении блистательного Харрисона Форда вызвали буквально массовую истерию по всему миру. Дошло до того, что в парках аттракционов появились горки "Индиана", а в некоторых странах были зарегистрированы дети с именем Индиана (по фильму так изначально звали собаку Джонсов). Многие с нетерпением ждали продолжения, и вот наконец-то спустя 10 лет дождались. Самый известный американский режиссер и продюсер Стивен Спилберг официально заявил, что в скором времени начнет работу над четвертой частью приключенческой ленты. Съемки начнутся, как только Спилберг доснимет "Поймай меня, если сможешь", в котором задействованы Леонардо ДиКаприо и Том Хэнкс. О том, что в главной роли снимется все тот же Харрисон, не может быть и сомнений. В предыдущих сериях Индиану все время сопровождала какая-нибудь очаровательная спутница. Не будет нарушена традиция и на этот раз. В новом "Индиане Джонсе" напарницу Форда сыграет жена Спилберга Кейт Капшоу, которая, кстати, уже принимала участие во второй серии "индианы" — "Храм судьбы".

ПО СЛЕДАМ КАЙЛИ МИНОУГ

Родственные связи играют не последнюю роль в шоу-бизнесе. Вот, например, добилась Кайли Миноуг небывалой славы. Почему бы и родной сестренке не подмазаться? К тому же эта сестренка — Динни Миноуг уверена на 100 процентов, что ничем не уступает Кайли — ни внешностью, ни голосом, ни талантом, так что посоревноваться за зрительскую аудиторию вполне сможет. Правда, по жизни Динни выпала доля идти по следам старшей, догнать ее или тем более обогнать никак не удавалось. Так же как Кайли, Динни уже в детстве участвовала во всяких австралийских ТВ-шоу. В 89-м году она подписала контракт с австралийской компанией, которая когда-то уже записывала старшую. Затем Динни "засветилась" в австралийской "мыльной опере". Напомним, что слава Кайли также началась с сериала "Соседи". Ну и уже потом Динни вслед за сестрой пролезла в Великобританию. Динни неплохо выступала в 90-х, а в прошлом ноябре ее композиция "Who Do You Love Now" даже завоевала второе место в чартах. Однако именно с новым витком популярности Кайли связывает Динни свои надежды на большое будущее. Сейчас фамилия "МИНОУГ" заставляет половину англичан впадать в состояние благоговейного шока. Вот и звукозаписывающие компании пре-



Динни хочет уговорить Кайли записать композицию дуэтом

красно понимают, что надо ковать железо, пока горячо. Поэтому с начала этого года Динни атаковали уже шесть компаний. Она остановила свой выбор на London Records. Эта фирма подписала с певицей контракт на несколько альбомов.



Расторгуева можно назвать самым патристичным певцом

МУЖСКОЙ ПРАЗДНИК "ЛЮБЭ" ВСТРЕЧАЕТ ВО ВСЕОРУЖИИ

На этой неделе, а именно в День Вооруженных сил и Военно-морского флота, на ТВ выйдет новый клип группы "Любэ", снятый специально к этому празднику. Ролик получил название "Давай за!.." и будет радовать слушателей каждый раз при показе нового сериала "Спецназ" (сериал выйдет на экраны чуть позже). Съемки проходили на военной базе "Мосфильма". Помимо артистов в них были задействованы самые настоящие спецназовцы (несколько даже вызвали на задание прямо со съемочной площадки в середине процесса, так что песню им пришлось дослушивать по рации). Несмотря на то что все вокруг было исполнено в стиле милитари, атмосфера на съемках царилась очень даже миролюбивая. Все делалось четко, организованно и быстро.

Всерьез обеспокоило участников только внезапное отключение электричества в ангаре. Впрочем, неполадка довольно быстро, по-военному, была устранена. Название песни происходит от основной строчки: "Давай зажигать, давай за нас, и за Сибирь, и за Кавказ..." Надо отметить, что последние несколько лет военная тема стала любимой для солиста группы Николая Расторгуева, вспомнить хотя бы "Комбат" или "Самоволочку". За что военные платят ему взаимностью: по различным опросам "Любэ" является любимым коллективом нашей армии. Во время перекура Николай с радостью и щедростью раздавал автографы всем представителям самой мужественной профессии, которые оказались задействованы в съемках.

Поздравляем именинников

18 февраля
Джон Траволта (киноактер)

20 февраля
Юля Волкова ("Тату")

20 февраля
Брайан Литрел
(Backstreet Boys)

22 февраля
Дима "Сид" Спирин
("Тараканы!", "Приключения
электроников")

22 февраля
Дрю Бэрримор (актриса)





Дорогие друзья, психолог Елена Гришунина может вам найти ответы на самые важные вопросы

ЛУЧШАЯ ПОДРУГА ТВОЕЙ ДЕВУШКИ

Если не хочешь лапшу вилками с ушей снимать, не стоит прислушиваться к советам лучших друзей и подруг...

Всеми дружба воспринимается как нечто святое и не подвластное каким-либо корыстным целям. Однако очень много странных высказываний находим мы в ваших письмах относительно друзей. Вот некоторые из них:

"А потом ей понравился мой друг, и они стали встречаться". "Моя подруга сначала советовала с ним не гулять, а потом я увидела их вместе на дискотеке. Я ужасно плакала!" "Не знаю, что сказала моей девушке про меня ее же подруга, но после этого разговора она не хочет со мной встречаться". "Для моей девушки ее мама — словно подруга, она ей все про нас рассказывала, в итоге ее мама стала перехватывать мои письма и не отдавала их своей дочери". "Она всегда советовалась со своей подруженькой, которая настоятельно советовала ей не ходить со мной в кино, не танцевать на дискотеке и не звонить мне. Я слышал, как подруга сказала моей девушке: "Держи его на коротком поводке. Все парни хотят только одного — воспользоваться девушкой и бросить... Зачем она так говорила?"

НЕДООЦЕНИВАТЬ ПОДРУГУ НЕЛЬЗЯ

Часто бывает, что для парня самым загадочным существом оказывается подруга его девушки. Обычно она присутствует на многих свиданиях, является первой советчицей в делах сердечных. А как ты думаешь, кому твоя девушка рассказывает самое сокровенное, что она пережила вместе с тобой? Правильно. Или никому, или лучшей подруге. А уж у той постоянно уши на макушке. Ну как же обойтись без ее советов и житейского опыта. Уж все-то она знает, все понимает... Если попытаться "восстать" против постоянного присутствия подруги в качестве третьей величины, то можно натолкнуться на ярое заступничество: "Мол, ничего ты не понимаешь! Она моя лучшая подруга!" Причем тебе дадут понять, что по жизни подруга даже важнее, чем любимый парень. И тебе прихо-

Всегда лучше подумать самому, чем положиться на чужое мнение

дится смириться с таким положением дел. Но недооценивать влияние подруг не стоит. Очень часто именно они явно или косвенно помогают или, наоборот, мешают отношениям. Вот несколько распространенных вариантов влияния подруги на вашу любовь и пути их лучшего решения.

ПОДРУЖКА — ВЕЧНАЯ СОВЕТЧИЦА В ЛЮБВИ

Подруга твоей девушки более удачлива в делах сердечных и именно их считает смыслом жизни любого тинейджера. Она постоянно обсуждает чужие романы, смакует подробности. В такой ситуации она будет всегда играть на низкой самооценке твоей девушки. Если у вас будут проблемы, то она постарается "отвлечь" твою девчонку на других парней. Если у вас все хорошо, то подруга может попытаться и тебя соблазнить, чтобы попробовать самоутвердиться с твоей помощью. Ведь она так много о тебе наслышана, что успела заразиться твоим обаянием. Такая подруга пытается постоянно влиять на ваши отношения. Она передает записки, выполняет поручения. Это еще вроде ничего. Но такая подруга еще и передает слова. Да-да, слова твоей девушки, якобы сказанные ею по отношению к тебе. А ты ей веришь, так как привычен доверять людям.

Подруга твоей девушки может попытаться тебя соблазнить, просто чтобы самоутвердиться

Совет. В данной ситуации придется выдержать осаду, так как при выполнении моих советов возмущения со стороны подруги твоей девушки не избежать. Однако что поделаешь — надо защи-



щать свое право на личную жизнь. Поэтому надо ласково, но достаточно твердо объяснить своей девушке, что не будешь принимать никакого сообщения, переданное ею через подругу. Самой подруге говорить ничего не надо, но полностью доверять ее словам нельзя. Лучшая тактика — пропускать ее информацию мимо ушей. Такие люди в каком-то смысле "питаются" подробностями чужой жизни. Поэтому, чтобы она потеряла интерес к вашей паре, не рассказывай ей сам никаких моментов из ваших личных отношений. Насколько можно, появляйся в этом смысле и на свою девушку.

БЕСПОМОЩНАЯ, НО ТРОГАТЕЛЬНАЯ

Подруга твоей девушки —

малоприметная личность, часто совсем не способная с кем-либо по-настоящему сблизиться. Сложности этого варианта заключаются в том, что твоя девушка берет "шефство" над своей подругой. Она зовет ее на все ваши свидания. Более того, она может даже и тебя постоянно просить помочь в чем-либо своей подруге. Странный выход из таких ситуаций — ты можешь неожиданно для самого себя увлечься именно этой беспомощной, но такой трогательной девушкой. Тем более что именно беспомощность дает тебе шанс почувствовать себя мужчиной. **Совет.** Если тебе нравится именно твоя девушка, а не ее подруга, то не бойся пару раз показаться "якобы жестоким" в глазах своей девушки и постарайся отказаться от помощи ее подруги. Однако четко объясни, что ты не просто не хочешь помогать человеку, а что тебе намного приятнее проводить время только вдвоем со своей любимой. Естественно, ты и сам понимаешь, что это не относится к экстремальным, сложным ситуациям, когда желание оказать помощь даже не обсуждается. В случаях, когда твоя девушка без подруги ни на шаг — ни в кино, ни на дискотеку, ни на вечеринку, — лучше всего действует парадоксальный подход. Попробуй прийти на свидание со своим папой или во время "свидания на троих" оказывая самое пристальное внимание именно подруге: оберегай ее, будь предельно внимателен, выполняй ее желания. Уверена, что на следующее свидание твоя девушка придет все же одна.

МАМА В РОЛИ ЛУЧШЕЙ ПОДРУЖКИ

Здесь силы несколько не равны. Поэтому с этой "подружкой" придется подружиться по-настоящему и не играть в кошки-мышки, то есть не нужно лукавить и обманывать маму своей девушки. Мамы они такие, у них где-то в голове вмонтирован детектор лжи. Вот только попробуй соврать, скажи, что ты с Машей до двух часов ночи готовился к контрольной по алгебре, а не отплясывал мамбу в клубе мумбу. Какие-то невидимые датчики уловят малейшую тень твоей лжи. И если она повторится не

один раз, вот увидишь, рано или поздно ее мама, вместо того чтобы позвать ее к телефону, все чаще будет отвечать тебе: "Машеньки нет дома. Она в ванной. Ой, и в ванной ее нет. Наверное, гулять пошла. А вернется слишком поздно, молодой человек". В общем, чтобы втереться в ее доверие, тебе просто необходимо произвести впечатление вдумчивого молодого человека с самыми серьезными намерениями. (Внимание! Только не говори о том, что хоть завтра готов жениться на своей принцессе — ее дочке. Это, наоборот, может очень сильно настроить ее маму против тебя!) Безопаснее всего соблюдать несколько простых правил общения с мамами, которые на самом деле все в той или иной степени являются подругами своим дочерям.

Совет. Старайся всегда найти минутку — десять, чтобы поболтать с ее мамой о том о сем, но лучше всего не о ее дочери. Самой хорошей темой является разговор о твоих планах на будущее (имеется в виду твоя учеба!). Обязательно рассказывай о своих родителях, их профессии, интересах. Одним словом, здесь твоя задача — показать маме, что есть дела взрослые, а есть молодежные. И путать одно с другим не стоит.

ЛУЧШЕ ДУМАТЬ ВСЕГДА САМОМУ!

Итак, мы разобрались, как можно реагировать на разные ситуации, связанные с влиянием подруг. Но ведь и самой девушке тоже полезно будет понять, что невозможно так уж напрямую прислушиваться к их советам. Ведь необходимо прожить именно свою, а не чужую жизнь. Действительно, что хорошо для мамы, или подруги, или даже для героини телепередачи — необязательно хорошо для самого человека, ведь сравнения всегда хромают. Однако же, даже поняв, что невозможно свои обстоятельства подстроить под чужие советы, люди все равно часто слишком зависят от чужого мнения, в частности подруг. Происходит это оттого, что человек не имеет своих взглядов, поэтому ему легче послушаться чужие. А ведь собственное отношение ко всему на свете, к любой мелочи — очень важная вещь. На самом деле тебе друг мог сто раз говорить, что ты, например, классно кататься на скейте, однако, до тех пор пока ты не поймешь, какое отношение стоит за этим утверждением (радость, зависть, равнодушное желание просто о чем-нибудь говорить, злость на то, что ты его не научишь так же, и т.д.), ты находишься в очень неопределенном положении и можешь попасть в пропал. Хочешь воспитать собственное мнение? Давай попробуем. Вот несколько утверждений, а ты либо один, либо вместе со своей девушкой попытайся определить свое отношение к тем предметам и событиям, о которых в них говорится. Только не нужно отвечать как в школе, то есть бояться, что

Чтобы не пришлось о чем-то сожалеть, доверяй только себе и своему любимому человеку



твое отношение неправильное и никому не нужное. Ты имеешь собственное мнение, поэтому, каким бы оно ни было, — оно твое, пусть даже не слишком определенное.

1. Весной всегда бывает слякоть и грязно под ногами.
2. Многие девочки коротко стригутся и носят брюки.
3. Бедные всегда относились плохо к богатым.
4. В школе невозможно чему-либо хорошо научиться.
5. Родители всегда стараются убереечь детей от ошибок.

Маленькая подсказка. Если трудно определить отношение, то это признак либо того, что ты всегда находишься под чьим-то влиянием и не имеешь собственного мнения, либо то, что предмет, о котором говорится, слишком для тебя важен, чтобы рассуждать о нем походя. Вот таким образом, определяя свое мнение по любому поводу, можно воспитать в себе независимость ума и получить гарантию того, что мнения подруг и друзей будут иметь для тебя значение, но никогда не превратятся в руководство к действию.

Конкурс Клерасил "Чистая музыка, Чистое лицо"

Закончился

Победителем стал Сапожников Сергей, 13 лет, г. Москва, который поедет в Лондон

А так же награждаются цифровыми пианино:

1. Абрамов В.Ю., п. Яковлевское, Московской обл.
2. Абуева Ю.В., г. Батайск
3. Веснина О.В., г. Пермь
4. Иванова Л.Г., г. Югорск
5. Климина Т.И., г. Березники
6. Крылова Е.В., г. Челябинск
7. Мажева С.М., д. Насадкино, Московской обл.
8. Молодцова А.Л., г. Челябинск
9. Парфенова В.Ю., г. Киров
10. Фарафонов А.Д., г. Санкт-Петербург

Часы

награждаются:

1. Абдуллаев Н.С., г. Урал
2. Алексеев А.Г., г. Барнаул
3. Аминова О.М., г. Владивосток
4. Арханкина Ю.А., г. Томск
5. Афоняева Л.Д., г. Тихая
6. Батова П.В., г. Москва
7. Бельяева О.В., г. Архангельск
8. Березин С.И., г. Ник. Новгород
9. Березина Е.Г., г. Москва
10. Бобков Д.В., г. Ник. Новгород
11. Борова О.С., г. Тихая
12. Бушуева А.О., г. Татарск
13. Бушуева М.С., г. Москва
14. Бушуева Т.Н., г. Москва
15. Васильева О.В., г. Москва
16. Вайсман А.И., г. Москва
17. Воронцова А.В., г. Ростов-на-Дону
18. Герасов П.В., г. Ник. Новгород
19. Голубева А.О., г. Татарск
20. Гривина Т.Н., г. Барнаул
21. Губачева Е.Г., г. Ник. Новгород
22. Гуляева А.Ю., г. Москва
23. Давыдов К.В., г. Москва
24. Давыдов Н.С., г. Москва
25. Демидова Н.Е., г. Москва
26. Дробышева Е.И., г. Москва
27. Дудикова Н.А., г. Москва
28. Елизарова Е.В., г. Москва
29. Жадова Г.И., г. Самара
30. Жук А.С., г. Находка
31. Жулева А.В., г. Москва
32. Захарина Н.Н., г. Екатеринбург
33. Зарянова А.В., г. Новосибирск
34. Иконникова В.М., г. Москва
35. Исакова Е.П., г. Москва
36. Иско В.В., п. Коркино, Архангельской обл.
37. Казикова С.В., г. Москва
38. Каленина О.В., г. Бармино, Лысковской р-н
39. Кирихина С.Ю., г. Пермь
40. Киселева С.Ю., г. Москва
41. Копосова А.О., г. Петрозаводск
42. Корыкина А.И., г. Санкт-Петербург
43. Кротова А.Ю., г. Екатеринбург
44. Крюкова Е.Ю., г. Советский, Тюменской обл.
45. Кузмина Е.А., г. Верхняя Пышма
46. Кушу Ю.П., г. Красноярск
47. Лерх В.А., г. Куйбышев
48. Литвинович А.Д., г. Новосибирск
49. Липина Н.Ю., г. Дзержинский
50. Липина С.А., г. Ник. Новгород
51. Маркеева М.А., г. Санкт-Петербург
52. Мельник Е.В., г. Красноярск
53. Минеева О.А., г. Санкт-Петербург
54. Морозова О.С., г. Москва
55. Морозова Е.В., г. Москва
56. Мухоморова Е.Н., г. Пермь
57. Олениченко А.А., г. Москва
58. Олюмова П.В., г. Владимир
59. Патушкова О.В., г. Кемерово
60. Петров А.Г., г. Санкт-Петербург
61. Петрушина Е.С., г. Читейск
62. Пустовалова И.С., г. Рязань, Челябинская обл.
63. Растрепина Я.А., г. Екатеринбург
64. Редикова Е.С., г. Кемерово
65. Рублева Т.В., г. Новосибирск
66. Русских М.А., г. Самара
67. Рухаджа П.М., г. Новосибирск
68. Рухаджа Е.М., г. Новосибирск
69. Рухаджа А.В., г. Барнаул
70. Рухаджа А.В., г. Усть-Ленинск, Краснодар. кр.
71. Савельева Ю.А., г. Тихорецк, Краснодар. кр.
72. Савина Т.В., г. Москва
73. Сапожников И.В., г. Челябинск
74. Сапожников А.И., г. Москва
75. Сарбжанова А.Н., г. Москва
76. Саткина А.В., г. Барнаул
77. Семин А.В., г. Самара
78. Семенов М.А., г. Ник. Новгород
79. Симонина И.В., г. Самара
80. Ситникова Е.Н., г. Кемерово
81. Стаханова Е.А., г. Ростов-на-Дону
82. Тинкова А.В., г. Орел
83. Тонштейн С.Н., г. Барнаул
84. Торова Е.А., г. Дзержинский, Саратовской обл.
85. Трофимов А.В., г. Бузулук, Оренбург. обл.
86. Троицкий И.Д., г. Екатеринбург
87. Троица Л.А., г. Москва
88. Уткин А.В., г. Москва
89. Фадеева В.В., г. Верхняя Пышма
90. Хасина О.В., г. Тверь
91. Чупрова А.А., г. Самара
92. Шапалова В.А., г. Дзержинский
93. Шереметьева Е.А., г. Саратов
94. Шурякина Ю.М., г. Москва
95. Шереметьева Ю.М., г. Москва
96. Шереметьева А.С., г. Бузулук, Оренбургской обл.
97. Фадеева В.В., г. Москва
98. Юдина А.В., г. Самара
99. Юдина Т.И., г. Самара
100. Юрлова Н.А., г. Самара

1000 калькуляторов и 500 компакт-дисков будут высланы остальным призерам по почте

В журнале №13, 14 вышло печатное высказывание о Конкурсе и фотографии с поездки в Лондон

www.clearasil.ru

Часто ли ты ревнуешь?

У тебя появилась новая пассия. Станешь ли ты возмущаться, если она будет проводить много времени со своими друзьями или кокетничать с ними? Будешь ты ревновать — или тебе по большому счету все равно?

1 На дискотеке твоя подруга танцует с другим. Как ты на это отреагируешь?
а) Наеду на нее при всех!
б) Ну и что? Пусть танцует сколько хочет и с кем хочет!
в) Приревную, если она будет уделять своему партнеру слишком много внимания.

2 Она не звонит уже целую неделю. Ты изводишься и нервничаешь. О чем ты думаешь в это время?
а) Нужно просто позвонить и узнать, в чем дело.
б) У нее другой!!! Что делать?!

3 Ты замечаешь, что знакомые любят общаться с твоей половиной больше, чем с тобой. Что ты на это скажешь?
а) Заявлю, чтобы он (она) общался только со мной!
б) Попробую стать интереснее.
в) Да пусть болтает, с кем хочет!

4 После романтического свидания она вдруг заявила, что ее бывший друг кажется ей приятнее, чем ты. Оп-ля! И ты...
а) Предложу катиться куда-то дальше!
б) Поинтересуюсь — в чем, собственно, лучше.
в) Стерплю, но боюсь, что потом постоянно буду помнить (или вспоминать) об этом.

5 Твоя новая симпатия — обалденно интересная, и на улице ей вслед то и дело оглядываются. Твоя реакция?
а) Пусть смотрят — мне это, само собой, приятно!
б) Буду требовать, чтобы она смотрела только на меня!
в) Постараюсь замутить такую ситуацию, чтобы она тоже меня ревновала.

6 Тебе прислали записку, в которой сказано, что твой любимый вчера целовался с другой. Как ты отреагируешь?



7 Твоя подруга отправляется на вечеринку, на которую тебя не позвали. Что ты сделаешь?
а) Расстроюсь, но виду ни за что не подам.
б) Просто потребую, чтобы она тоже туда не ходила!
в) Пусть идет — мы ведь и без того часто бываем вместе!

8 Ты абсолютно случайно узнал, что к твоей девушке часто приходит один знакомый, типа поиграть на компьютере и обучить ее новым геймам. В этой ситуации ты...
а) Регулярно буду интересоваться, во что они на сей раз играют.
б) Зайду как-нибудь, чтобы посмотреть, чем же они все-таки занимаются.
в) Напрягусь: если они меня не приглашают поиграть тоже — значит, скорее всего, что-то между ними тайное есть...

Ты можешь ревновать к своему парню, если он общается с другими девушками? Или тебе все равно, кто с ней общается? Ты можешь ревновать к своей девушке, если она общается с другими парнями? Или тебе все равно, кто с ней общается? Ты можешь ревновать к своему парню, если он общается с другими девушками? Или тебе все равно, кто с ней общается? Ты можешь ревновать к своей девушке, если она общается с другими парнями? Или тебе все равно, кто с ней общается?

Вопрос	Ответ
1. Сложи вместе	1. 0
2. Шескя к те	2. 3
3. Де баллы	3. 6
4. Сумма бал	4. 0
5. Лов покажет	5. 3
6. Результаты	6. 0
7. 3	7. 0
8. 0	8. 3

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА

0 — 18 БАЛЛОВ

21 — 36 БАЛЛОВ

39 — 48 БАЛЛОВ

ПООБЩАЕМСЯ?

У МЕНЯ СЕРЬЕЗНЫЕ НАМЕРЕНИЯ

Привет, журнал! Я дружу с девочкой, но ее родители запрещают нам видеться. Они говорят, что я бездельник, так как нигде не учусь. Но ведь это пока. Может быть, на следующий год я сумею куда-нибудь все-таки поступить и получу образование. Да даже если и не поступлю, какая здесь разница? Разве за это человека ценить надо? У меня вполне серьезные намерения — в будущем я хочу на ней жениться. Что делать? Они же даже к телефону не подпускают...

Гоша

■ Суть проблемы. Ты не допускаешь, что существует другая точка зрения, отличная от твоей.
Совет. Поговори не со своей девушкой, а с ее родителями. Не стоит не замечать того, что именно они в данной ситуации сильнее и тебе бороться с ними — занятие по меньшей мере бессмысленное. Готовясь к разговору, помни, что еще ни один родитель в мире не посчитал намерение жениться в будущем показателем того, что человек серьезный и взрослый. Скорее, они нормально отнесутся к тебе, если ты поделишься своими планами на будущее относительно учебы и того, как ты собираешься обеспечивать свою будущую жену и детей. Конечно, сначала лучше говори о своей учебе и только потом о семье. И еще. Лучше не говорить ее родителям, что человека надо ценить не за образование. Советуем на время разговора с ними просто об этом забыть. А если ты действительно хочешь поступить на следующий год в институт, начинай готовиться к экзаменам уже сейчас!

У тебя есть проблемы? Мы ждем твоих писем на самые волнующие темы. Наш адрес ты найдешь на странице 46

НА САМОМ ДЕЛЕ Я ОЧЕНЬ СКУЧАЮ ПО НЕЙ

Моя любимая девушка переехала в другой город. За несколько дней до отъезда мы признались друг другу в любви. Потом я провожал ее, и уже на вокзале она мне говорит: "Я, конечно, без тебя не пропаду и платочком из окошка махать не буду". А сама, я же вижу, почти в слезах. Вот уже два месяца, как она уехала. От нее ни слуху ни духу. Я тоже не звоню, не пишу — короче, не хочу навязываться. Думаю, раз она сказала, что не пропадет без меня, так пусть сама звонит и пишет. Но на самом деле я скучаю, ужасно хочу с ней поговорить и увидеться...

Роман

■ Суть проблемы. Ты слишком зависишь от мнения окружающих и не делаешь то, что хочешь делать.
Совет. Попробуй посмотреть на ситуацию по-простому, со стороны — твоя девушка не сказала, что ей будет противно, если ты позвонишь,

она даже не попросила не писать ей или не звонить, она не говорила, что воспримет это как навязчивое поведение. Все это ты придумал сам (к сожалению). Гордость в таких случаях — совершенно лишнее свойство натуры. В данном случае вы оба только мучаете себя. И ты, и она скучаете, но боитесь друг другу признаться в этом, мол, гордость не позволяет проявлять эмоции. В общем, ситуация где-то намного проще, чем тебе кажется. Говоря, что не пропадет без тебя, она (это наверняка!) просто пыталась сама себя успокоить перед разлукой и сдерживать, возможно, слезы. Хотя заметим, что сдерживать свои эмоции перед любимым человеком — не всегда лучший вариант поведения. Иначе выйдет так, как получилось у нас — ты неправильно ее понял. Поэтому тебе нужно оставить все размышления на тему, как она воспримет твои звонки и письма, а просто сделать то, что считаешь нужным. Любишь ее, скучаешь? Бери бумагу и пиши письмо или звони по телефону. А еще лучше — просто езжай к ней без всяких проволочек!

Новые
курсы!

Образование с доставкой на дом!

Европейская Школа Корреспондентского Обучения дает Вам возможность **дома, в удобное время, без отрыва от основной деятельности** овладеть новой специальностью, навыками работы на компьютере, выучить иностранный язык, занять досуг полезным и прибыльным увлечением. • Обучение по самым современным стандартам обеспечит **быстрое достижение практических результатов** без особых усилий и затрат. • **Уникальная образовательная методика** постоянно стимулирует Вас к продолжению учебы. • Ваш личный преподаватель проверяет домашние работы, оценивает успехи, дает рекомендации. • **Свидетельство об окончании курсов ЕШКО** значительно повысит Ваши шансы на рынке труда, а также позволит на льготных условиях **продолжить обучение в Московской финансово-юридической академии и получить государственный диплом или свидетельство.**



ЯЗЫКОВЫЕ КУРСЫ

Английский для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.
Английский для среднего уровня*	\$ 8,0 x 20 мес.
Английский для высшего уровня*	\$ 8,0 x 16 мес.
Деловой английский*	\$ 8,0 x 7 мес.
Английский для детей I* II* III* IV*	\$ 8,0 x 9 мес.
Немецкий для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.
Немецкий для среднего уровня*	\$ 8,0 x 20 мес.
Немецкий для высшего уровня*	\$ 8,0 x 16 мес.
Деловой немецкий*	\$ 8,0 x 7 мес.
Немецкий для детей I*	\$ 8,0 x 9 мес.
Французский для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.
Французский для сред. уровня*	\$ 8,0 x 20 мес.
Итальянский для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.
Итальянский для сред. уровня*	\$ 8,0 x 16 мес.
Испанский для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КУРСЫ

Основы менеджмента*	\$ 8,5 x 12 мес.
Основы бухгалтерского учета	\$ 8,0 x 12 мес.
Маркетинг*	\$ 8,5 x 12 мес.
Законодательная азбука*	\$ 8,0 x 12 мес.
Коммерческий представитель*	\$ 8,5 x 12 мес.
Как начать собственное дело	\$ 8,0 x 12 мес.
Секретарь-референт*	\$ 8,0 x 12 мес.
Универсальная машинопись*	\$ 8,0 x 6 мес.
Финансовый учет по международным стандартам	\$ 8,0 x 12 мес.
Бухгалтерский учет на ПК НОВЫЙ	\$ 8,5 x 12 мес.
Практическая психология НОВЫЙ	\$ 8,5 x 20 мес.
Дизайн и оформление интерьера НОВЫЙ	\$ 8,5 x 16 мес.
Офис-менеджер НОВЫЙ	\$ 8,0 x 12 мес.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ

Компьютерная азбука*	\$ 8,0 x 12 мес.
Работа с Windows 95*	\$ 8,0 x 7 мес.
Работа с Windows 98	\$ 8,0 x 7 мес.
Редактор Word 7.0*	\$ 8,0 x 7 мес.
Электронные таблицы Excel 97*	\$ 8,0 x 7 мес.
Путеводитель по Internet*	\$ 8,0 x 7 мес.
Пользователь ПК по европейским стандартам (ECDL) НОВЫЙ	\$ 8,5 x 12 мес.
Введение в программирование НОВЫЙ	\$ 7,5 x 12 мес.

Плата за обучение включает стоимость почтовых отправок, аудиокассет (для языковых курсов) и административный регистрационный взнос (\$3,5). Оплата производится на основании счета Школы в рублях по курсу Центрального банка РФ. *Получка полного курса возможна только для курсов, отмеченных звездочкой. *Оплата полного курса производится наложенным платежом.

Лицензия № А 367864 выдана Лицензионной Палатой администрации Белгородской области.



ХОББИ - КУРСЫ

Курс косметики*	\$ 7,5 x 12 мес.
Курс астрологии*	\$ 7,5 x 12 мес.
Секреты современной кухни*	\$ 7,5 x 12 мес.
Курс кройки и шитья*	\$ 7,5 x 12 мес.
Искусство фотографии*	\$ 7,5 x 15 мес.
Скоростное чтение и запоминание НОВЫЙ	\$ 7,5 x 16 мес.
Конструирование и дизайн модной одежды НОВЫЙ	\$ 7,5 x 12 мес.
Рисование НОВЫЙ	\$ 7,5 x 20 мес.
Визаж и секреты красоты НОВЫЙ	\$ 7,5 x 16 мес.
Парапсихология НОВЫЙ	\$ 7,5 x 20 мес.
Учимся играть на гитаре НОВЫЙ	\$ 7,5 x 12 мес.
Медицина для каждого НОВЫЙ	\$ 7,5 x 12 мес.
Как подготовить ребенка к школе НОВЫЙ	\$ 7,5 x 12 мес.
Мужчина и женщина: психология любви НОВЫЙ	\$ 7,5 x 12 мес.

☎ (0722) 35-35-01

308000, Белгород, а/я 80, ЕШКО
Internet: www.escc.ru e-mail: info@escc.ru

Заполнив и прислав этот призовой купон-заявку или позвонив в информационную службу ЕШКО до 30 апреля 2002 г., Вы станете студентом ЕШКО и примете участие в розыгрыше 2 телевизоров, 5 CD-магнитол и СУПЕРПРИЗА – МУЛЬТИМЕДИЙНОГО КОМПЬЮТЕРА.

Суперприз – компьютер!

а также
2 телевизора
5 CD-магнитол!



ЕШКО – Ваш беспроигрышный выбор

ПРИЗОВОЙ КУПОН-ЗАЯВКА

Отметьте вариант обучения.

☐ Да, я хочу записаться на выбранный курс и обязуюсь ежемесячно вносить плату за обучение согласно выставленным счетам.

Я приму участие в розыгрыше СУПЕРПРИЗА.

☐ Я хочу получить БЕСПЛАТНО пробный урок и подробную информацию о выбранном курсе и условиях обучения. Если я запишусь на курс до 30.04.02, то приму участие в розыгрыше СУПЕРПРИЗА.

Скидка 10% + подарок!

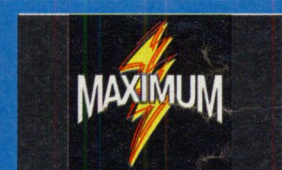
☐ Я хочу приобрести комплект учебных материалов выбранного курса с 10 % скидкой и получить в подарок суперобложку для учебников и футляр для кассет. Обязуюсь оплатить всю стоимость сразу при получении.

Я приму участие в розыгрыше СУПЕРПРИЗА.

Название курса	
Индекс	Город (село)
Область	Код города и телефон
Улица	№ дома и квартиры
Фамилия, имя, отчество	
Дата	Подпись

3321 FM

Россия: 308000, Белгород, а/я 80; Украина: а/я 248, Харьков, 61022; Беларусь: 220050, Минск, а/я 148; Казахстан: 480000, Алматы, а/я 221



СУПЕР-КОНКУРС!

Национальный музыкальный канал Муз-ТВ, журнал COOL и радио "МАКСИМУМ" объявляют супер-конкурс! Каждый уик-энд февраля в 20:15 внимательно смотри "Живого" на Муз-ТВ. Запоминай все до мельчайших подробностей.

Заполнив анкету и прислав ее по адресу 127427, г. Москва, а/я 39 с пометкой "Живого - конкурс" до 17 марта 2002 года ты имеешь возможность получить просто пассыные подарки!



ДАТА	ВЕНЬ НЕДЕЛИ	ГРУППА ИЛИ ИСПОЛНИТЕЛЬ	ГОД ПРОВЕДЕНИЯ КОНЦЕРТА	КОП-ВО КОМПОЗИЦИИ В ПОКАЗЫВНОМ КОНЦЕРТЕ	ГОСТЬ СТУДИИ (ЕСЛИ ПРИСУТСТВУЕТ)
02/02/02	СЧББ.				
03/02/02	ВОСК.				
09/02/02	СЧББ.				
10/02/02	ВОСК.				
16/02/02	СЧББ.				
17/02/02	ВОСК.				
23/02/02	СЧББ.				
24/02/02	ВОСК.				

ИТАК, СМОТРИ МУЗ-ТВ, СЛУШАЙ РАДИО МАКСИМУМ, ЗАПОЛНИ АНКЕТУ И УДАЧА ОБЯЗАТЕЛЬНО УЛЫБНЕТСЯ ТЕБЕ!

**Адрес на
стр.46. На конверте
не забудь пометить:
"Прикольный
случай!"**

Валя



Виталик

Наш корр.



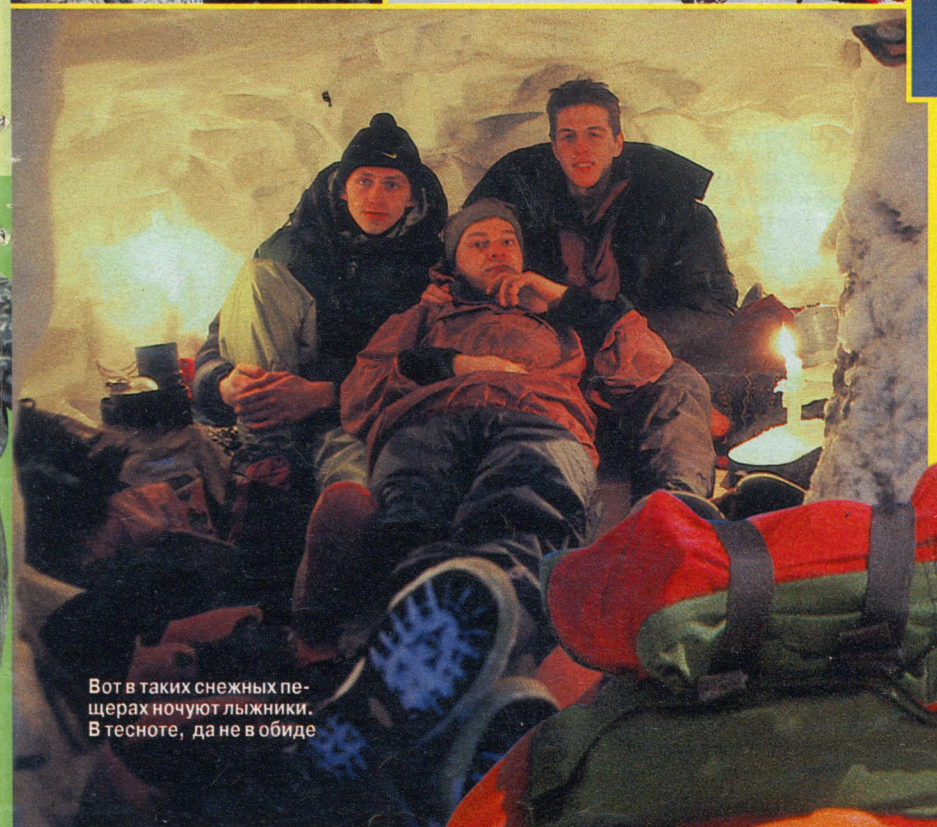
Ледоруб и веревка в пути незаменимы



Привалы необходимы для восстановления сил



Погода в горах может измениться в любую минуту



Вот в таких снежных пещерах ночуют лыжники. В тесноте, да не в обиде



В Хибинах сумерки наступают мгновенно. Сейчас светло, а через десять минут — ночь

больше людей, тем лучше. Ведь девяносто процентов пути приходится идти по целине. Люди идут в связке, первый прокладывает дорогу (иногда по поясу в снег проваливается). Ведущий меняется через каждые пятьдесят шагов.

ПРЕОДОЛЕТЬ СЕБЯ И НЕ ЗАМЕРЗНУТЬ!

В походе используются обычные горные или деревянные лыжи с металлическим кантом, в случае необходимости к ним пристегивают так называемый камус. Вот что это такое. Когда-то давно северные народы подбивали лыжи лисьим мехом, ворсом по направлению движения. Если ты идешь вверх, то этот ворс встает дыбом и лыжи вниз не катятся. Сегодня существуют пластиковые аналоги этого ворса. И все-таки самое сложное в лыжном туризме — это преодолеть себя и не заморзнуть. Какое бы на тебе ни было модное снаряжение, на шестой-седьмой день пути наступает холодовая усталость. Представь себе: вокруг постоянно минус двадцать, а ночью и того холоднее. Поэтому устраиваются дневки-привалы длиной в два дня. Разбивается лагерь, разжигается огромный костер (если дрова, конечно, есть), все греются и приводят себя в порядок. А вообще нет ничего непреодолимого, когда знаешь, что вокруг есть твои друзья".



Именно в походах воспитывается характер

SUPER VIDEO

МАУНТИНБОРД

АГРЕССИВ РОЛИКИ

КАЙТИНГ

НЕТ-1

Вопросы по телефонам (095) 756-8249 (095) 210-8017

How E-mail: abutenko@mtu-net.ru

© Киностудия "GOLDEN LINE" 2001г.

Когда Аня познакомилась с Владом, она совершенно не думала о том, соответствует ли он ее представлениям об идеале. Для них с сестрой-близняшкой Катей важнее интересное приключение...

1

Это не совсем хорошо, но я хочу найти Кате парня, поэтому мы с ней меняемся...

АНЯ (15 лет)

С удовольствием заигрывает с парнями. Ребятам же от ее шуток бывает невесело: с помощью сестры-близняшки Аня умудряется довольно зло подкалывать парней...

ТАК РОЖДАЕТСЯ РЕВНОСТЬ

Аня рассказывает Владу о своих приключениях...

ЖЕНЯ (16 лет)

Лучший друг Влада. Даже их взгляды на девушек абсолютно совпадают. Что касается Ани, то и Влад, и Женя считают ее неподражаемой и хотят с ней дружить

КАТЯ (15 лет)

Постоянно участвует во всех проделках сестры. Коммуникабельная Аня знакомится с парнями, а потом подключает к игре Катю. А та не против!

ВЛАД (16 лет)

По уши влюблен в Аню. Но даже не подозревает, что у его подруги есть сестра-близнец. Кто же из них девушка его мечты — веселая Аня или симпатичная Катя?

2

Неужели у Кати нет парня?

Влад смеется...

3

Что это ты так забеспокоился?

Ане эти слова не понравились...



Влад веселится и бросает в Аню мягкую игрушку...

4



Ты просто супер! Но я должен подружиться с твоей сестренкой!

Значит, сестра нравится тебе больше?!

Аня злится...

5



Влад продолжает прикалываться...

7



Я не помешала?..

Тут в дверях появляется Катя...

8



Нет, ты просто прелесты!..

Ты тоже!..

Ребята дурачатся...

6



Ты можешь не подкалывать?..

Привет!..

Аня не очень довольна...

9



Между прочим, это моя комната...

Кате все это не нравится...

10



Прости, я не права. Расскажи, как прошла встреча?..

Аня отступает...

11



Я завтра позвоню...

Влад прощается, решая не мешать девчонкам...

12



Катя поражена...

Что это у вас с ним?..

Надеюсь, у меня в руках нужная сестренка?..

13



Поздравляю! Зачем нам тогда этот Костя?..

Я так влюблена! Это чудо!..

Аня рассказывает Кате о случайной встрече...

14



Ну вот! Прогулка с сестрой отменяется...

Посмотри, идет Влад!..

15



Глупая коза!

Влад обнимает Аню...

16



Не волнуйся. Я не стану тебя разыгрывать...

17



На следующий день сестренки на прогулке...

31



Ты ведь не против того, чтобы мы остались одни?..

18

Аня извиняется перед Катей и удаляется с Владом...



Я не позволю ей так поступать со мной!

Катя против, но молчит...



Теперь Аня проводит все время с Владом, а для меня у нее больше нет ни минутки...

Катя сидит дома со своими безрадостными мыслями...



Привет! Я быстро, только переоденусь! Позовешь меня, если позвонит Влад?..

В комнату врывается Аня...



Я что, автоответчик?..

Катя раздражена...



Ну, не будь буйкой!..

Аня улыбается Кате...



Да, это Аня. Через пять минут у кинотеатра?..

Вскоре зазвонил телефон...



Влад звонил?..

Да, звонил. Он сегодня не может с тобой встретиться...

Извини, но у меня свидание...

Но Катя берет свою куртку и прощается...



Ну и ладно! Зато мы сможем побыть вдвоем и хорошо поболтать!

Аня не унывает...

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ ЧИТАЙТЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ ФОТОРОМАНА: "ТАЙНА ДВУХ СЕСТЕР"

Вика выхватила у сестры связку ключей и запустила ими в грабителя. Удар пришелся тому прямо по лбу. На мгновение растерявшись, он схватился рукой за лицо. В этот момент Вика сорвала закрывающую его лицо шапку...

В последнее время жизнь Вики складывалась по принципу домино. Это когда все дни одинаковые, словно клетки на шахматной доске, только одни из них белые, а другие черные. Причем цвет зависит от того, с какой стороны посмотреть! Взглянешь с одного бока — перед тобой белая клетка окажется, а перевернешь доску — сразу черная надвигается. И еще настроение влияет. Ведь оно тоже каждый день разное.

Впрочем, перепады в Викином настроении имели одну единственную и вполне объяснимую причину. Она влюбилась! Причем безнадежно и глупо, как наивная первокурсница в своего школьного учителя.

Ее избранник, правда, учителем не являлся, но оставался столь же недостижимым. Он был ее соседом по лестничной клетке и скоро должен был идти в армию.

Когда при встрече такой близкий и далекий сосед смотрел на Вика с интересом, для нее наступали "белые" дни. А когда проходил равнодушно — "черные". Соответственно этой смене цветов ей то было все по плечу, то — по барабану!

"Уйдет служить и не узнает, что я его люблю!" — огорчалась Вика, наблюдая, как по вечерам он провожает другую девушку. — И что он в ней нашел? — сгорая от зависти, подглядывала она в окно. — Она же его совсем не ценит!" — как всегда в таких случаях, ревниво негодовала она.

"ЧЕРНЫЙ" ДЕНЬ

В один из таких "черных" дней, когда в душе снова нарастало беспокойство, что сосед скоро уйдет в армию, а они так и останут-

ся чужими, в надежде немного развеяться Вика зашла на работу к своей двоюродной сестре.

Та была бухгалтером в солидной фирме, впрочем, посетители-родственники здесь никого не удивляли. В комнате вместе с сестрой сидели еще несколько женщин, которые всегда приветливо угощали Вика чаем.

— Посиди с нами! У нас все равно сегодня не работа, а сумасшедший день! — обрадовались все ее приходу.

— Что-нибудь случилось? — вяло поинтересовалась она.

— Да нет! Просто начальство экспериментами замучило! — наперебой закудахтели тетки.

Слушать про отношения с начальством Вике конечно же было малоинтересно. Поэтому, поешив чай, она вновь задумалась о своем...

В это время дверь широко распахнулась — и в помещение ворвался вооруженный тип в камуфляже и черной шапке с дырками для глаз, натянутой на голову.

— Всем оставаться на местах! Руки на стол! Ключи от сейфа! Быстро! Это ограбление! — резко скомандовал он.

"Знакомый голос!" — напряглась Вика и растерянно оглядела присутствующих.

Она заметила, что те держались на удивление спокойно. При взгляде на непробиваемых теток вообще создавалось впечатление, будто их фирму грабят каждый день и все это им страшно надоело.

БОЙТЕСЬ, ГРАБИТЕЛИ!

А сестра, не испытывая ни малейшего сомнения в своих действиях, даже послушно протянула грабителю ключи. И это показало Вике уж слишком!

"Да у них ведь кнопки под столами! — внезапно догадалась она. — Нажали и ждут, пока охрана прибежит или придет группа быстрого реагирования! Надо только как можно дольше протянуть время!"

Но растягиванием времени, как-то никто заниматься не собирался. Еще раз быстро окинув взглядом присутствующих, Вика поняла — от них оперативных действий не дожидаться. Поэтому она, еще до конца не представляя свой план действий, молниеносно выхватила у сестры увесистую связку ключей и запустила ими в грабителя. Удар пришелся тому прямо по лбу, и, на мгновение растерявшись, он инстинктивно схватился за ушибленное место рукой.

Воспользовавшись тем, что злоумышленник так кстати замешкался и даже отвел от бухгалтеров пистолет, Вика вскочила с места и быстро сорвала закрывающую его лицо шапку. Где-то она читала, что иногда этого бывает достаточно,

чтобы преступник, не желая быть узнанным, тут же оборотился в бегство. Хотя второй вариант был бы для всех них печален — преступник мог начать стрелять. Но об этом Вика не думала. В любом случае, видимо, это был какой-

то неправильный преступник! Поэтому что его не смутило, что теперь его могут опознать. Он не только не убежал, а, напротив, остановился, опустил оружие и во все глаза уставился на Вика!

НЕПРАВИЛЬНЫЙ!

Зато теперь смутилась она сама! Поскольку неправильный преступник оказался не кем иным, как... ее любимым соседом!

"Неужели я в грабителя влюбилась? Снова по принципу домино: никогда не знаешь, где найдешь, а где потеряешь!" — подумала она.

После чего уже совершенно растерялась! А тут еще вдобавок эти странные тетки не на налетчика, а на нее накинулись!

— Ты зачем на него набросилась? Не может быть, чтобы приняла все за правду! Тебе же говорили — это наше начальство экспериментирует! Тренирует личный состав на случай экстремальных ситуаций! Сейчас вот ограбление репетируют, а после обеда снова за пожар возьмемся, поскольку нам его утром не зачили. Выходит, пожар заваляли, а теперь еще и ограбление переделывать придется! — ругались они.

— Ничего подобного! За ограбление ставлю "отлично!" — неожиданно прервал их сосед.

— Несмотря на то что по инструкции — "лучше не высовыватьсь" — еще не верили своему счастью тетки.

— Всего по инструкции не предусмотрели! Зато какая девушка! Даже вооруженного налетчика не побоялась! — восхищенно глядя на Вика, возразил тот.

И опять сработал принцип домино. Только в другую сторону!

— Это что, работа такая — ограбления устлавать? А как она называется? Репетитор налетов? — когда они вместе вышли на улицу, попробовала догадаться она.

— Не работа, а альтернативная служба. Когда вместо армии в других местах три года по желанию отработывают. Некоторые в больничные санитары записались, а я по линии МЧС подался. Мне тут больше нравится! — пояснил он и добавил: — Почему это я раньше тебя не замечал?

— По принципу домино, наверное! — вздохнула Вика.

— А сейчас почему заметил? — Тоже по нему! — рассмеялась она и объяснила, что жизнь — это как черные и белые клетки, по которым надо идти и которые меняют цвет в зависимости от того, с какой стороны на них смотреть...

После чего они сообща решили смотреть на жизнь только с одной стороны!



с 18 февраля по 24 февраля

Звезды, как и всегда, обещают удачу. Не всем. Зато какую! Есть ли ты в числе счастливлчиков?



ОВЕН

21. 3. — 20. 4.

Классная неделя! В школе твои усилия будут оценены, кое-кому это не понравится, и тебе захотят сделать гадость. Избегай споров, они ни к чему!



ТЕЛЕЦ

21. 4. — 20. 5.

Наконец-то появилась возможность расслабиться. Дюма все великолепно. Интересная новость заставит сердце биться чуть чаще обычного.



БЛИЗНЕЦЫ

21. 5. — 21. 6.

Все в твою пользу: легкий флирт плюс приятные последствия. Кто-то третий попытается вмешаться в ваши отношения. Кошелек пополнится.



РАК

22. 6. — 22. 7.

Смотри, чтобы ревность не испортила твои шансы на любовном фронте. И не думай о прошлом! Готовься к новым встречам и знакомствам.



ЛЕВ

23. 7. — 23. 8.

В школе ты добьешься успехов и сможешь с чистой совестью расслабиться. Будут шансы пофлиртовать! Твое обаяние покорит всех на свете!



ДЕВА

24. 8. — 23. 9.

Не сиди целыми днями, как пенек, дома, даже если тебе это очень нравится. Направь свою энергию в бурное русло и сделай что-нибудь полезное.



ВЕСЫ

24. 9. — 23. 10.

К тебе придет долгожданный успех! Не задирай только нос слишком высоко, а то упадешь, не успев взлететь. И сохраняй спокойствие.



СКОРПИОН

24. 10. — 22. 11.

Необязательно делать из мухи слона! Маленький инцидент в школе не отразится на тебе, зато следующая неделя обещает быть очень удачной.



СТРЕЛЕЦ

23. 11. — 21. 12.

Сейчас ты пожинаешь результаты своего труда, но это не повод для того, чтобы задаться. Друзья помогут справиться с нудным поручением.



КОЗЕРОГ

22. 12. — 20. 1.

Кое-кому твой успех не дает спать спокойно. Доверься своей интуиции и не позволяй, чтобы "доброжелатели" плохо влияли на тебя. Суперновости!



ВОДОЛЕЙ

21. 1. — 19. 2.

У тебя прекрасные шансы завязать новые интересные знакомства. Завистливые взгляды вряд ли сумеют испортить тебе настроение.



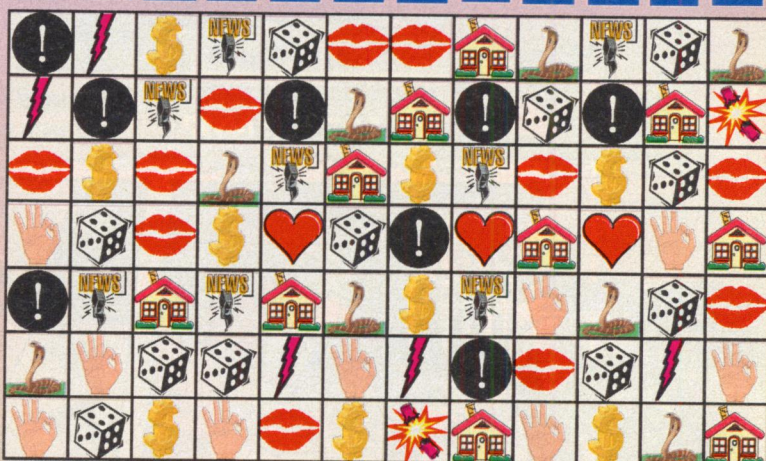
РЫБЫ

20. 2. — 20. 3.

Богиня любви Венера дает тебе прекрасный шанс. Но если ты сразу же не встретишь того, кого давно ждешь, это вовсе не означает, что тебе не везет.

ОВЕН
ТЕЛЕЦ
БЛИЗНЕЦЫ
РАК
ЛЕВ
ДЕВА
ВЕСЫ
СКОРПИОН
СТРЕЛЕЦ
КОЗЕРОГ
ВОДОЛЕЙ
РЫБЫ

Пн 18
Вт 19
Ср 20
Чт 21
Пт 22
Сб 23
Вс 24



РАБОТА И ШКОЛА



Награда за труды



Берегись завистников



Важная новость

ЛЮБОВЬ И ЖИЗНЬ



Большая любовь



Осторожно, ревность!



Успешный флирт

СЧАСТЬЕ И СУДЬБА



Успех во всем



Шансы на выигрыш



Решение проблемы

ДРУЗЬЯ И СЕМЬЯ



Гармония в доме



Страсти разгорятся



Внешность обманчива

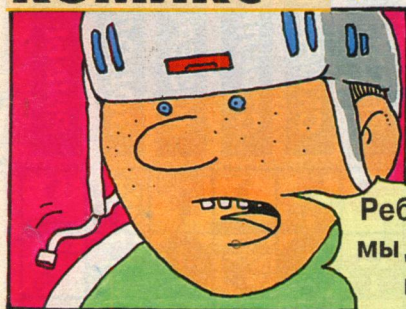
Каждый день недели отличается от предыдущего. Что он принесет тебе? Отыщи наш фирменный значок напротив числа — и тебе станет ясно, какой сюрприз преподнесут тебе небесные покровители!

НАЙДИ ТРИ ОТЛИЧИЯ СТИНГ



ПРИКОПИСЬ!





Ребята, сегодня мы должны у них выиграть!



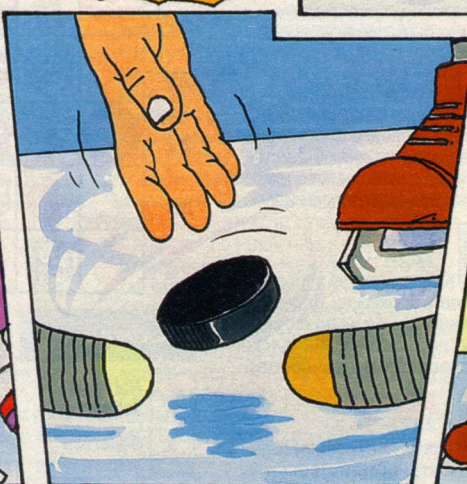
Точный пас — и уходим в отрыв!



Я готов!



Вы готовы? Начинаем...



Теперь главное — держать шайбу!



Силовой прием — и в отрыв!



КРАК



КРАКК



Слышишь треск?

Какой треск? Не отвлекайся!



Акимыч, что-то сегодня плохо клюет...

Да, и хоккеисты на льдине пошли в отрыв. От берега их уносит...

ТАЮЩАЯ КРАСОТА

Застывшая музыка — лучше о ледяных скульптурах не скажешь. А легко ли художникам видеть, как гибнут их творения?



Для прочности швы между всеми блоками "промазывают" водой



Глазомер у художника должен быть очень точным



Голыми руками лед не потаскаешь. Используются щипцы

Практически все известные памятники можно найти на фестивале

От слепого напева снежка до огромных, величественных, грандиозных скульптур из льда, казалось бы, невероятное расстояние. Однако если из этого снежка что-то слепить — это уже первый шаг к вершине мастерства. По крайней мере, многие из этих удивительных ледяных художников считают, что все начинается именно с этого. С ваятелями, приехавшими из разных уголков страны, "COOL" встретился на фестивале "Вьюговей", который проходил во Всероссийском Выставочном Центре. Всевозможные скульптуры просто сводили с ума — и колокольня Ивана Великого высотой в несколько человеческих ростов, и пушка, которая стреляет (по-настоящему), и стыковка космических кораблей, которые выплывали прямо у нас на глазах. "Есть какое-то очарование в этой материи, какое-то гипнотическое притягивание. Еще в детстве, когда начинал идти снег, в душе творилось нечто непостижимое. А как приятно было брать его в руки, греть в ладонях, видеть, как он превращается в лед, а потом в воду. Есть в этом что-то волшебное" — так говорят художники. Когда смотришь, какая фантастика получается из обычного льда, начинаешь думать, что они и вправду овладели каким-то колдовством.

ДОЖИТЬ БЫ ДО ВЕСНЫ

У льда как материала есть много преимуществ. Он дешев (по сравнению с камнем), довольно податлив, легок в обработке. Но, естественно, есть и свои сложности. Вот что думает по этому поводу главный художник фестиваля Рашид Сагадеев: "Основная трудность на самом деле — это придумать образ. Художник должен с самого начала представлять себе весь замысел целиком, иначе потом будет невозможно исправить. Еще одна особенность нашего искусства. Обычно наши работы отличаются большими габаритами (маленькими они не смотрятся). Так вот, водрузить блоки льда на изрядную высоту не всегда бывает просто". Журналист "COOL" забрался на конструкцию, по которой лазают скульпторы (это было не самым забавным, что ему приходилось делать)! Он чудом не упал.

Однако, кажется, есть и еще одна проблема — тепло! Какому творцу не хотелось бы, чтобы его детище пережило века? Наверное, обидно знать, что через один-два ме-

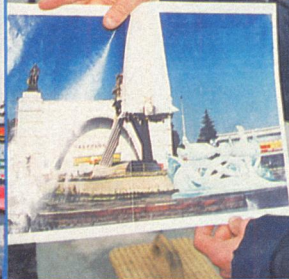
сяца от всего великолепия не останется и лужицы? На это Рашид отвечает: "Знаете, помимо ледяных скульптур я еще увлекаюсь и огненными. Это когда собирается основа из дерева — каркас, затем он обматывается спрессованной соломой и в нужный момент поджигается. Зрелище колоссальное. У нас это искусство почти не практикуется, а вот в Европе очень популярно, особенно в Скандинавии ("COOL": там, наверное, ото льда и так уже офигели, хочется чего-нибудь этакоего). Так вот, вы представляете себе, насколько лед кажется долговечней?! Наши скульптуры делаются из блоков льда, поэтому гарантировано, что до весны он доживет. Кроме того, мы делаем скульптуры даже летом! Лед хранится в огромных холодильниках и всегда готов к использованию. А вообще, когда ты знаешь, что рано или поздно это все растает... Это побуждает тебя к новым творениям!"

ИСКУССТВО ПРОТИВ ЗАВИСТИ

Где искусство, там всегда кипят страсти. Вроде такое безобидное занятие — делать скульптуры из льда... А вот что рассказал Саша из Якутска, который приезжал на конкурс любителей вместе со своей семьей в прошлом году. "Мы, конечно, не можем делать таких огромных статей, как профессионалы. Но все равно отдаемся своему делу полностью. Рядом с нами соорудила какую-то нелепость группа ребят, не буду говорить, из какого города. На второй день всем стало ясно, что наша работа гораздо красивей. Эти ребята очень обиделись, потому что им казалось, что они придумали нечто гениальное. Они несколько раз наезжали на нас, пытались обидеть. Нам-то всем плевать на это, но вот когда на следующее утро мы увидели обломки вместо нашей статуи... Я плакал и даже не стеснялся своих слез. Эти ребята больше не появились. Может, конечно, это и не они, но уж очень похоже. Весь день и всю ночь мы трудились над новой композицией, только один раз прервались на небольшой перекус. И мы (это казалось нереально!) успели к сроку! Причем получилось даже еще лучше, чем сначала!" Что ж, пока еще не поздно, стоит сходить посмотреть на это благолепие. Надо же извлекать пользу из холодного времени года. В Москве, кроме ВВЦ, ледяные скульптуры традиционно строят на Поклонной горе. Однако поторопитесь — зима-то на исходе!

Одно из самых чудесных творений ледяных художников — копия колокольни Ивана Великого

Главный художник Рашид Сагадеев. В руках у него проект новой скульптуры — стыковка космических кораблей



А.С. Пушкин вездесущ. Даже здесь можно встретить его героев



Величие ледяных скульптур ежедневно привлечет сотни тинейджеров

Что и говорить — творческая мысль неистощима!



Кубы весят 60—80 кг. Рабочие шутят, что они как строители египетских пирамид



Женский бобслей развит не на много хуже мужского

Не в свои сани, как известно, садится не следует. Особенно если учесть, что сейчас появилось столько их разновидностей, что не сразу и разберешься

● Надо думать, спускаться с заснеженной горы с помощью чего попало человек начал много тысячелетий назад. В последние обозримые сотни лет сани, в общем-то, не изменялись. Разве что дизайн. А вот в двадцатом веке сани претерпели такие метаморфозы, что всех разновидностей и не сосчитаешь. Вот в Олимпийских играх, например, они представлены тремя совершенно самостоятельными видами спорта: сани, бобслей и скелетон. И в каждом есть свои звезды, техника, секреты и правила.

БОБСЛЕЙ

Вес одного боба достигает 400 кг

Хороший разгон — половина успеха. Но еще нужно "чисто" проехать

САНИ САНЯМ РОЗНЬ

Мчаться так страшнее, чем в бобе, однако в случае падения травмы меньше

● Официально днем рождения санного спорта считается 12 марта 1883 года, когда два настоящих перца своего времени предложили всем, кому не слабо, проехать на скорости на санях. Дело было на швейцарском курорте Давос. Ехать предполагалось по склону от одной гостиницы к другой, примерно 4 км. Сами эти перцы и победили, проехав трассу за 9 минут с небольшим, что для конца позапрошлого века было очень не слабо. Предприимчивые буржуи — владельцы гостиницы — смекнули, что эта забава — неплохая фенька для привлечения клиентуры, и стали регулярно проводить соревнования. Идея начала пользоваться популярностью. Через 30 лет в этом же городе организовался Международный комитет саночников, а в Чехии прошел первый чемпионат Европы. В 1923-м саночники вместе с бобслеистами организовали федерацию, но уже через год разругались — так как бобслей включили в Олимпийские игры, а сани — нет. И так продолжалось аж до 1964 года. Причем именно с этого момента (IX Олимпийские игры) начинается непреодолимое господство немцев в этом виде спорта, которое продолжается до сих пор. В ГДР этот спорт финансировался так серьезно, что даже проводились научные разработки саней и изготавливались секретные трассы. Самый звездный саночник в настоящее время — Георг Хакль, прозванный "стремительная сосиска". Он выиграл последние три Олимпиады и собирается проделать то же самое сейчас. У нас же санный спорт в глубоком отстое. Причина одна — нет средств.

САНИ

Адам Георг Хакль — трехкратный победитель Олимпиады



● Родился бобслей опять же в Швейцарии, но чуть позже, чем санный спорт, — в 1897-м. Отчаянные студенты соорудили из двух саней одни и живыми сехали с горы. Первые бобы сильно отличались от современных, скорее они были похожи на современные снегокаты — скамейка с рулем. Тем не менее всю первую половину прошлого века бобы были самым быстрым средством передвижения — автомобили отдыхали. После войны разработали современную модель боба — обтекаемую и с рычагами вместо руля. Правда, до 80-х его делали из железа (сейчас из полимерных материалов).

Основная сложность бобслея — дорогизна. Хорошая трасса стоит несколько десятков миллионов долларов, настоящий боб — около 30 тысяч. Представляете, как тяжело приходилось первым советским бобслеистам, которые появились в конце 70-х. У нас не было ничего... Но уже на Олимпиаде 84-го нашу модель признали одной из лучших, а наша двойка завоевала бронзу. Мало того, советские спортсмены до сих пор не имеют равных по разгону. Беда лишь в том, что у нас как не было, так и нет нормальной трассы, поэтому на международных соревнованиях приходилось действовать, полагаясь на интуицию. Это все равно как если бы хоккеисты тренировались только в спортзале. И при этом наши бобслеисты умудрялись выигрывать! Удивительно, что и сейчас, при отсутствии достаточного финансирования, экипаж Евгения Попова считается одним из самых сильных и может претендовать на победу в Олимпиаде!

Врезаться на бобе так же опасно, как на машине



Вот так выглядел бобслей в 1936-м. Англичане — чемпионы Олимпиады

Это один из самых старых бобов, доживших до нас, — 1910 год

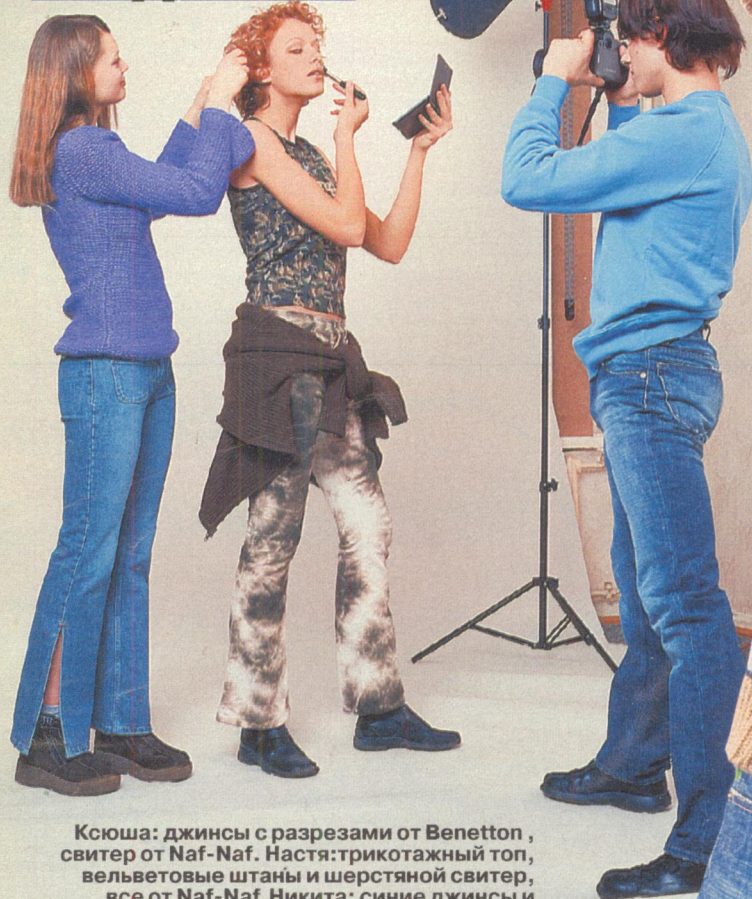
● В конце XIX века, но уже в Англии произошел очередной изврат над санями. Отличие от классической модели заключалось в том, что скелетон был сделан из металла (конструкция была похожа на ребра скелета — отсюда название) и лежать нужно было вперед головой... В общем-то, и сейчас летящий башкой вперед со скоростью 120—130 км/ч человек — зрелище не для слабонервных. А тогда это было сенсацией. Главный комитет этого вида спорта находится во Франции, и официально он называется на французский манер — тобогган. На первых Олимпийских играх скелетон был представлен наравне с бобслеем, но в 1948-м был исключен. Однако уже в 90-х его снова включают, причем опять же из-за денег. Дело в том, что санные и бобслейные трассы очень дороги, а скелетон можно проводить на них же, таким образом повышается степень их эксплуатации. Кроме того, сам скелетон гораздо дешевле боба или профессиональных саней, а значит, больше стран смогут себе позволить выставить своих участников. В общем, все эти финансовые заморочки нам не интересны, кроме того факта, что Россия тоже может позволить себе этот экстремальный вид спорта.

И у нас даже есть своя звезда — Катя Миронова из Красноярска. Ее прозвали "суперстарт", потому как равных ей по разгону нет во всем мире! И вновь о финансах... Большинство скелетонистов за тренировочный период накатывают по 200—300 спусков, а у Кати и ее тренера денег хватает только на 20—30. И при этом Катя считается одной из пяти главных претенденток на золото Олимпиады. Просто фантастика! Так что Катя, возможно, станет чемпионкой, по крайней мере, "COOL" на это искренне надеется!

Большинство людей называют их ласково — "сумасшедшие психи"

СКЕЛЕТОН





Ксюша: джинсы с разрезами от Benetton, свитер от Naf-Naf. Настя: трикотажный топ, вельветовые штаны и шерстяной свитер, все от Naf-Naf. Никита: синие джинсы и толстовка, все от Benetton

Никита: поло-сатый шер-сатый свитер с горлом и джинсы от Benetton



Оля: сиреневый топ, "рукава" и пятнистые вельветовые джинсы, все от Naf-Naf, на поясе шарф от Benetton

Классный сюрприз для твоего бойфренда!

Накануне праздника 23 февраля вечный вопрос — что подарить своему парню. По-прежнему модно дарить хороший парфюм: шариковые и спрей-дезодоранты, качественную мужскую туалетную воду и духи. Кстати, ты можешь выбрать запах, который понравится и тебе. Только помни, что каждый аромат создает свой неповторимый образ. Твой друг останется очень доволен, если ты сумеешь выбрать аромат парфюма, который будет соответствовать его стилю. Включай фантазию!



ЗА КУЛИСАМИ ФОТОСТУДИИ

Оказавшись в студии фотографа, ребята решили самостоятельно провести съемку. И вот что у них получилось...



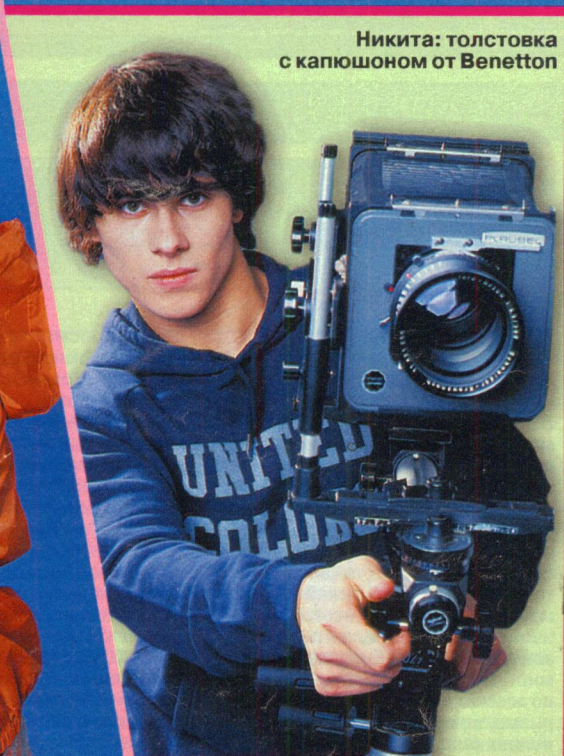
Настя: ярко-синий мохеровый свитер на молнии, теплый шарф, перчатки, все от Benetton, брюки от Naf-Naf



Ира: ярко-оранжевая мохеровая кофточка на пуговицах и теплый шарфик от Benetton. Никита: шерстяная зеленая водолазка и серые брюки, все от Benetton



Ира: оранжевая ветровка с капюшоном и мини-юбка от Naf-Naf, панамка от Benetton



Никита: толстовка с капюшоном от Benetton

Обогнать авто
с более высокими
характеристиками
будет непросто

FORD ЧЕМПИОНАТ

В Чемпионате Ford вам доверят баранку таких крутых гоночных машин, как Ford Focus (участник чемпионата FIA World Rally), Ford Mondeo (участник чемпионата Auto Trader British Touring Car), Ford Taurus, даже если вы никогда не сидели за рулем автомобиля. После чего выпустят на одну из десятка трасс против 80 других гонщиков. Иллюзию реальности создает в игре абсолютно все: и физические характеристики виртуальных машин, и подробная детализация

трасс, которые меняются в зависимости от времени суток, времени года и вашего местонахождения, и звуковой фон. Иллюзию можно окончательно превратить в реальность, выбрав в качестве управления игрой рулевое колесо (впрочем, возможны также другие варианты: клавиатура, джойстик или геймпад). "Быстрый старт" позволяет сразу приступить к гонкам, но лишь на ограниченном числе машин и трасс. Чтобы получить доступ ко всем имеющимся в наличии, выберите "профессиональный режим". Допустим, вы в гонках новичок. Но, пройдя ряд этапов чемпионата, вы становитесь полноправным членом команды гонщиков-профессионалов. Чем лучше результаты, тем большее число автомобилей будет доступно. И каждая новая победа приносит новый автомобиль. Став чемпионом, вы сможете участвовать в гонках на любой из 15 машин на каждой из 10 трасс. Все чемпионаты делятся на три категории. В чемпионате класса различия между машинами-участниками невелики, и это самый простой способ заработать очки. В закрытом чемпионате уча-

Параметры
своей машины
ты сможешь задать сам

ствуют машины разных классов, а выигрыш зависит от места в своем классе автомобилей и общего результата в чемпионате. Наибольшее количество очков принесет участие в открытом чемпионате на тихоходной машине низкого класса, но для достижения успеха придется исхитриться, обгоняя соперников-профи. Игрок может приспособить под себя выбранный автомобиль, поменяв коробку передач с автоматической на ручную. Правила гонок тоже можно варьировать, выбирая нужное количество кругов, участников, уровень сложности, режим телетрансляции. Еще одна совершенно уникальная особенность игры — сохранение заездов в формате видеозаписей: просматривая их, вы сможете произвольно контролировать изображение с помощью управляемой камеры и учиться на собственных ошибках. А если таковых не обнаружится — похвастаться своими лучшими заездами перед друзьями и завистниками.

Финиш:
выигрывает профи!

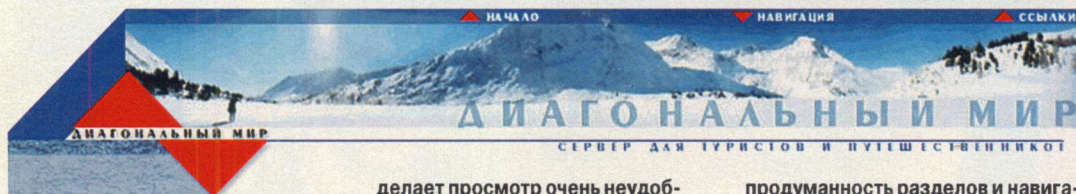
Суперсовременные, и очень дорогие, автомобили Ford (включая Fiesta, Ka, Escort, Focus, Puma, GT90, Taurus), разработанные в тесном сотрудничестве со специалистами из Ford Motor Company

10 разных трасс, ежесекундно меняющихся на ваших глазах соответственно типу чемпионатов, времени года или суток

Очень качественная 3D-графика высокого разрешения и мультиэкранность дают возможность параллельно наблюдать за действиями других игроков

Можно
разглядеть
лица болельщи-
ков на трибунах

ЭКСТРЕМАЛОВ СТАНОВИТСЯ ВСЕ БОЛЬШЕ!



Диагональный мир.
<http://www.tag.spb.ru>

Любителей путешествий и экстремалов в российской части сети немало, что стимулирует появление все новых и новых ресурсов. При разнообразии зрительного выбора реальных порталов, открыто освещающих эту тематику, а не только отдельные ее области (альпинизм, bmx'еров, любителей слалом), почти не существует. Восполнением этого пробела и пытаются заняться проект "Диагональный мир". На сайте находятся разделы по всем видам экстремального туризма, но с достаточно слабым наполнением. Вся информация расположена на одной странице, что

делает просмотр очень неудобным, так как приходится долго скроллить экран. Основное наполнение сводится к ключевым событиям раздела, фестивалям, соревнованиям, иногда встречаются интервью, но этого явно недостаточно. Более информативными остаются разделы: "Альпинизм", "Спелеология" и "Снаряжение". Раздел "События" содержит календарь событий с 1998 года, на мой взгляд, немного бедноватый. Большую ценность может иметь раздел ссылок, в котором находится 20 подразделов, удачно расположенных и организованных. Дизайн выполнен в строгих геометрических пропорциях, что вполне соответствует названию сайта "Диагональный мир". Не-

продуманность разделов и навигации иногда ставит в тупик, что во многом связано со слабой технической стороной реализации проекта. Впрочем, "Диагональный мир" не так уж и плох.

www.coolweb.ru
Послед-
ние новости
из мира музыки и игр,
интересные истории
и конкурсы с массой
особых призов ждут
тебя на
COOLWEB.RU!

ПОЛЬЗА ОТ IQ!

**ЭКЗАМЕНЫ
Online**

Экзамены Online

<http://www.examen.ru/>
Практически каждый из нас уже испытал на себе, что такое сдача экзаменов! Выброс адреналина при вытягивании билета, психологическая нагрузка, уничтожающая тысячи нервных клеток, и страшное давление на мозг. Чтобы этого избежать, надо быть либо полностью уверенным в себе ботаном, либо хитрым гением, способным выкрутиться из самой сложной ситуации. И тем и другим, а также обычным школьникам и студентам поможет сайт "Экзамены Online". Здесь предлагается определить свой интеллект, поучаствовав в различных тестах. При высоком результате можно выиграть бонусы, что явля-



Уникальные видеозаписи, которые можно сохранить и затем просматривать, чтобы учиться на собственных и чужих ошибках

Гоночная карьера — от новичка-любителя до члена профессиональной команды — увеличивает ваши возможности при выборе машин или трасс, на которых предстоит соревноваться

Возможность отремонтировать или модифицировать свою машину между гонками или сдать ее в магазин подержанных автомобилей

САЙТ НОМЕРА: ДЛЯ ИСТИННЫХ БЕЗДЕЛЬНИКОВ



радости студенческой зимы

главная оттапись! халыва работа спорт love учеба приколы раздевалка рефераты столовка



Сачок.Py

<http://www.sachok.ru>

Студент — это больше чем звание, это образ жизни. С этим утверждением невозможно не согласиться. Конечно, многие закоренелые ботаны портят это светлое имя своими доисторическими привычками, но таких, к счастью, меньшинство. Рассматриваемый нами ресурс создан для веселого студенческого большинства, с легкостью отвлекающегося от учебы. Это подтверждают такие темы: "Четыре человека портят его с таким треском!" и "Что делать?". Сачок — это со всех сторон потрясающий ресурс, отличительными

чертами которого являются динамика и гибкость. Только здесь идет живое общение между студентами разных вузов. Помнится, прошлым летом Сачок совместно с газетой МК устраивал конкурс "Самый злобный препода". Рейтинг злобности составлялся по жалобам студентов в летнюю сессию. Главный приз был выигран ученым секретарем кафедры физики известного института, но, к сожалению, не был им принят. При всех своих плюсах нормальному просмотру сайта мешает сырой движок. Навигация по Сачку просто ужасна ввиду путанности разделов и долгой их загрузки.

Попытка поискать досье на преподавателей не увенчалась успехом, пришлось рыться в разделах, а это задача не из легких. Из привычного изобилия разделов многие существуют как симпатичная декорация. Не слишком понятна политика сайта относительно размещения новостей и досье. Разместить новости и объявление у меня так и не получилось, а досье было удалено через некоторое время по неуказанной причине. Дизайн сайта выполнен в светлых тонах с долей юмора. Впрочем, если ты студент с большой буквы и тебе просто нечего делать — заходи на Сачок, и ты не пожалеешь.

ПРОФИ И ЛЮБИТЕЛЯМ АВТОСПОРТА

Formula-1 Russian Project

<http://www.f-1.ru>

На минутку окиньте взглядом прошлое и вспомните свое детство. Помните гонки без правил на детских колясках, жесткую игру в велосипедный кросс и кровавые спуски на стальных санках? Теперь ощутите тот уровень адреналина, жгучего желания и наслаждения, которое вы испытывали при перегрузках и мощной скорости. Хотите повторить все снова — нет проблем, загляните на Formula-1 Russian Project. Этот крупнейший в Рунете ресурс был основан несколько лет назад. За годы существования он вобрал

в себя гигантский объем знаний по "Формуле-1" на русском языке, а если учесть, что в России нет подобных ресурсов по данному виду спорта, то F1 представляет огромную ценность для настоящих фанатов гонок.

Здесь можно найти описание команд, чемпионатов, пилотов. Имеется крупный мультимедиа архив фотографий и видеоматериалов. Постоянно обновляются новости, есть архив интервью с известными пилотами, который (что особенно ценно для большинства) представлен на русском языке. Любому желающему предлагается возможность подписать

ся на получение новостей и обновлений на личный почтовый ящик.

Со дня своего основания дизайн и техническая сторона сайта не претерпели особых изменений. Все те же фреймы, кнопки разделов, выполненные в виде овалов. Отсутствие поиска делает очень трудной (что неоправданно конечно же с точки зрения современных возможностей) задачей поиск минимальной информации.

Formula-1 — это старейший ресурс как по основанию, так и по технологиям. Он требует новых современных подходов к реализации, но является уникальным по представленной информации.



Formula 1 Russian Project

БИЛЕТИК, КОТОРЫЙ НЕ БУДЕТ ЛИШНИМ

Билетик.PY

<http://www.biletik.ru/>

"У нас всегда есть лишний билетик", — утверждают создатели одного из самых популярных ресурсов на просторах российской сети. Впрочем, не всегда этот девиз, к огромному сожалению, оказывается правдивым. При попытке заказать пару спасительных билетов иногда вас может ждать горькое разочарование — на белом экране загорается трагичная надпись "Билетов нет". Конечно, каждый раз снова и снова хочется верить, что все изменится к лучшему и девиз будет более соответствовать объективной реальности. Или реальность каким-нибудь чудесным образом перестанет противоречить девизу. С визуальной точки зрения сайт выглядит довольно бедно (как и пару лет назад). Фон поглощает своей насыщенностью текст, а на главной странице мы наблюдаем всего три раздела: "Музыка", "Театр" и "Спорт". Чуть выше расположились FAQ, Помощь и прочий



у нас всегда есть лишний билетик

[« biletik.ru /](http://biletik.ru/)

не особо необходимый бред. Сам дизайн был первоначально рассчитан на низкие разрешения, из-за чего некоторые объекты выглядят слишком мелкими, а текст неудобочитаемым. В разделе "Афиша" вас ждет еще один сюрприз: "К сожалению, biletik.ru не располагает информацией о мероприятиях". Потрясающе! Покупаем билет — и полный вперед в неизвестность! Поэтому совет всем уважающим себя зрителям может быть только один — если вы собрались отправиться на мероприятие, по каким-нибудь другим каналам загодя разузнайте, что вас все-таки ждет. Чтобы избежать неожиданностей уже после приобретения желанного билета.

Для заказа билета требуется обязательная регистрация, что довольно неудобно, а для такого ресурса, возможно, просто и не требуется. Навигация не вызывает у пользователя никаких затруднений, все стандартно. Выбираем товар, количество — и готово, заказ отправлен, нужно только немного подождать.

Надо признать, свои функции сайт выполняет на 100%, но невооруженным глазом видно, что необходимо оживить его новым стилем, афишами, конкурсами, общением посетителей и интересными рецензиями как известных критиков, так и самых обычных зрителей. Добавить столь свежей интерактивности.

Вход для пользователей

есть хорошим стимулом для дальнейшего увеличения своих знаний. Пользователю предлагаются три закладки: главная страница, база знаний, интеллект-тур. Надо отметить, что база знаний может сильно облегчить большинство задач при подготовке различных докладов и избавит от мучительного похода по библиотекам. А меню со списком доступных тестов по теме поможет тебе выглядеть эрудированно. Дизайн "Экзамены Online" выполнен в классическом информационном стиле, необходимом для такого ресурса. Навигация проста и удобна. Статистика показывает, что ресурс довольно популярен, это и понятно: все стали тянуться к знаниям, особенно когда за них дают неплохие призы. В общем, всем срочно на проверку IQ!

ХИТ-ПАРАД

ЛУЧШИЕ ПЕСНИ

1. **Проклятый старый дом**
(1) 10 Нед. Король и Шут
2. **Зачем топтать мою...**
(2) 3 Нед. Смысловые галлюцинации
3. **I'm a Slave 4 U**
(3) 7 Нед. Бритни Спирз
4. **Nus in Am**
(8) 9 Нед. Найк Борзов
5. **Traffic**
(4) 4 Нед. Земфира
6. **Полчаса**
(6) 5 Нед. Тату
7. **Can't Get You Out**
(7) 13 Нед. Кайли Миноуг
8. **Нас не догонят**
(9) 1 Нед. Тату
9. **Ich Will**
(10) 31 Нед. Rammstein
10. **Яды**
NEW! Мультифильмы
11. **Не меняй меня**
(14) 6 Нед. Танцы минус
12. **Звезда рок-н-ролла**
(11) 51 Нед. Сплин
13. **Heartache Every...**
NEW! Н.И.М.
14. **Stillness of Heart**
(18) 1 Нед. Ленни Кравитц
15. **Stan**
(12) 31 Нед. Эминем
16. **Let's Dance**
(13) 19 Нед. Five
17. **My Way**
(15) 6 Нед. Limp Bizkit
18. **Ласковая моя**
(16) 1 Нед. Чай вдвоем
19. **Мелом**
(19) 6 Нед. Пропганда
20. **Блюдца**
(17) 37 Нед. Чичерина
21. **Столица**
(21) 1 Нед. Ночные снайперы
22. **Whenever, whenever**
(25) 1 Нед. Shakira
23. **Como Te Olvido**
(22) 16 Нед. Наталья Орейро
24. **Hero**
(5) 11 Нед. Эрике Иглесиас
25. **Мое сердце**
(30) 11 Нед. Сплин
26. **Моя любовь**
(23) 27 Нед. Би-2
27. **Осень**
(24) 35 Нед. Алсу
28. **More Than That**
(26) 15 Нед. Backstreet Boys
29. **Звезды 3000**
(29) 20 Нед. Смысловые галлюцинации
30. **Clint Eastwood**
(24) 34 Нед. Gorillaz

Пришли нам
заполненный купон
"Хит-парад "COOL",
и твой голос примет участие
в составлении самых честных
чартов нашего журнала.
Лень посылать открытку?
Проголосуй на WWW.COOLWEB.RU

Очередная финская песня о любви (как, впрочем, и все остальные у этой группы) нашла место в сердцах российских слушателей. И это несмотря на провальный концерт в Москве. Кстати, за границей в прессе Вилли Вало совсем зачмырили — типа, что ж ты, Вилли, не смог русским иванам класс показать? Говорят, что Вало даже побрился наголо с расстройством. Впрочем, фотографического подтверждения этому нет.



Heartache Every Moment (песня) 13



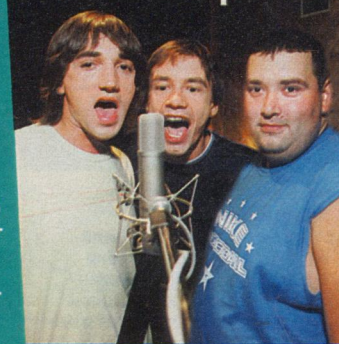
Никак не хотят поклонники отпустить полюбившийся хит. Впрочем, это не удивительно, ведь такая фанатская истерия охватила практически весь мир. Фактически только за одну эту композицию Кайли на родном материке присвоили титул "Австралийка года". Однако, может, стоит немного расширить увлечение этой удивительной женщиной? У нее вон сейчас сколько новых творений появилось...

Кайли Миноуг

Can't Get You Out (песня) 7

Дискотека Авария

Радостно, что вы с ходу поставили новый альбом самой задиристой команды на второе место. Сами дискотечники не раз удивлялись: "Почему наши песни часто поднимаются в "кульном" хит-параде, а альбомы нет?" А на новом альбоме можно будет найти как новые песни, так и известные хиты, типа "Яйца всмятку", "Заколебал ты" и даже "Новогоднюю" ("Чтоб на другой пластинке не искать", — объясняют ребята).



Маньяки (альбом) 2

Радиоверсию нашего хит-парада слушайте
в субботу на радио "ЮНОСТЬ" с 15.03 до 15.50

ЛУЧШИЕ АЛЬБОМЫ

1. **Britney**
(4) 7 Нед. Бритни Спирз
2. **Маньяки**
NEW! Дискотека Авария
3. **GHV2**
(1) 2 Нед. Madonna
4. **Greatest Hits**
(2) 9 Нед. Five
5. **Лед9**
(6) 2 Нед. Смысловые галлюцинации
6. **Nus in Am (сингл)**
(3) 2 Нед. Найк Борзов
7. **Alsou**
(5) 29 Нед. Алсу
8. **Beauty Garbage**
(7) 7 Нед. Garbage
9. **Уличный боец**
(8) 27 Нед. ДеЦл
10. **Философия чуда**
(10) 38 Нед. Витас

COOL "Еженедельный журнал №8-02. Выходит по понедельникам. Учрежден и издается ЗАО "Издательский дом Бурда". Адрес издателя: 109240, Москва, ул. Гонимая, 12; тел. 787-33-84, факс: 257-11-70. www.burda.ru. Для писем: 125040, Москва, а/я 34. Журнал зарегистрирован в Комитете РФ по печати. Свидетельство о регистрации № 016365 от 28 ноября 1997 г. Подписной индекс 38709. Тираж 500 000 экз. Цена свободная. Главный редактор: Сергей Вережко. Отдел распространения: тел./факс: (095) 797-45-96. Отдел маркетинга: тел. (095) 797-87-87 факс: (095) 257-11-96. Отдел рекламы: тел. (095) 797-98-43 факс: (095) 787-33-67. Начальник отдела рекламы ИД "Бурда" Денис Максимов maximov@pub.burda.ru. Директор по рекламе Екатерина Бухтиярова buhtiyarova@pub.burda.ru. Менеджер по рекламе Елизавета Волошанина voloshanina@pub.burda.ru. E-mail: cool-magazine@pub.burda.ru. Отпечатано: Slovenska Grafia a.s., Pekna Cesta 6, SK-834 Bratislava

Издается ЗАО "Бурда-Алматы-Пресс". Адрес редакции и издателя: 480004, Алматы, ул. Желтоқсан, 37; филиал в Астане: 473000, г. Астана, ул. Жангильдина, 7; тел. (3172) 31-99-40. Журнал зарегистрирован в Министерстве информации и общественного согласия Республики Казахстан. Свидетельство об учетной регистрации средств массовой информации от 13.03.1998 №170 Ж. Тираж 50 000 экз. Цена свободная. Главный редактор: Танкаева Анар. Размещение рекламы: Отдел рекламы: тел. (3272) 39-95-78. Отдел распространения: тел. (3272) 32-22-07. Мы ждем ваши письма и открытки по адресу: 480004, г. Алматы, ул. Желтоқсан, 37

Учрежден и издается ДП "Бурда-Украина". Адрес редакции и издателя: 01133, Киев, бульвар Леси Украинки, 34, оф. 504; тел. (044) 295-52-72, 295-29-32 факс: 295-50-27. www.burda.ua.com. Украинское издание зарегистрировано в Министерстве информации Украины. Свидетельство о регистрации КВ №2831 от 25 сентября 1997 г. Тираж 150 000 экз. Цена свободная. Главный редактор: Сергей Атаман. Ответств. редактор: Романа Федосеева. Отдел распространения: тел. (044) 295-30-64, 295-54-57, 295-71-18. Отдел рекламы: тел. (044) 294-71-11, факс: 490-27-11

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. Следующий номер журнала "COOL" выйдет 25 февраля

Уважаемые читатели, предлагаем вам оформить подписку! Подписной индекс 38709 в Объединенном каталоге "Пресса России" Подписка в Интернет: www.burda.ru <http://pressa.apr.ru/index/38709> Телефон отдела подписки "Издательского дома Бурда" (095) 797-45-84, факс (095) 797-45-91. Телефон "Агентства подписки и рекламы" (095) 974-11-11

Уважаемые читатели в Украине! Хотите получить "Cool" по почте? Оформите подписку! Подписной индекс 48400 в "Каталоге издателя Украины" Цена за 1 месяц 9,64 грн. Телефон по вопросам подписки в ДП "Бурда-Украина": (044) 295-30-84

ЛУЧШИЕ:

Песня и исполнитель

Альбом

О СЕБЕ:

Фамилия, имя

Возраст

Где учишься

Хочешь участвовать в составлении крутого хит-парада? Все в твоих руках!

Впиши в купон имена самых любимых и классных артистов, вырежи его, наклеи на ОТКРЫТКУ (в конверт вкладывать НЕ НУЖНО)! Не забудь про обратный адрес!

Авторы каждой 100, 200, 500 и 1000-й открытки получают наши призы!!!

СУПЕРПОДАРКИ ЖДУТ ВАС!

ТВОЙ ХИТ-ПАРАД

ПРИЗЕРЫ ЖУРНАЛА "COOL"

НАСТИНА СВЕТЛАНА, г. Казань (БЕЙСБОЛКА)

ЯНЧЕНКО ЕКАТЕРИНА, г. Омск (ФУТБОЛКА)

ФРОЛОВА АНАСТАСИЯ, Белгородская обл., с. Красное (РЮКЗАК)

СТРЕБКОВА ЕКАТЕРИНА, Приморский кр., г. Спасск-Дальний (ПЛЕЙЕР)

Звоните нам по телефону:
(095) 797-45-60

Найди отличия



Модель стр. 43-44: одежда из магазина "Nai-nai" (пр. Мира, 73) и "Benetton" (ТК "Октябрьск", 2-й уровень)

МЕСТО ВСТРЕЧИ

Аленка



ПРИВЕТ, МАЛЬЧИШКИ! Пишет вам симпатичная девчонка. Мне 15 лет. Люблю группы "Руки вверх", "Акула", "Five"... Пишите все, кому от 14 до 17 (лучше с фото).
187350, Кировский р-н, с. Шум, ПМК-17, д. 24, кв. 16. А.Однороленко.

ПРИВЕТ ВСЕМ! Нас зовут Руслан (слева) и Сергей. Нам по 16 лет. Ув-

Сергей



Руслан



Алексей

лекаемся тяжелой музыкой. Пишите, пацаны и девчонки от 15 лет и старше.
103510, г.Москва, ул. Мира, д. 3, кв. 17.

ПРИВЕТ! Меня зовут Сергей, 19 лет. Люблю дискотеки, природу, спорт. Из музыки — "Руки вверх", Земфиру. Люблю общаться с друзьями и людьми, с которыми можно поговорить по душам. Хочу переписываться с девчонками от 16 до 20 лет. Сейчас прохожу воинскую службу в ФПС. Отвечу всем. Пишите!!!
353555, Краснодарский край, Темрюкский р-н, ст. Тамань, в/ч 2156 "ФБ". С.Кудрявых.

ПРИВЕТ! Меня зовут Женя. Seriously занимаюсь бальными и современными танцами. Обожаю путешествовать, слушать музыку (В.Цой) и писать письма. Хочу найти хороших друзей. Неважно, какой ты и сколько тебе лет, мне просто нужен друг! Отвечу всем-всем-всем! Желательно фото и чистый конверт.
143964, г.Реутов, ул. Дзержинского, д. 4, корп. 2, кв. 77.

ПРИВЕТ ВСЕМ! Меня зовут Леха, 14 лет. Занимаюсь спортом, в свободное время люблю смотреть видик и играть на SONY PLAYSTATION в ролевые игры. Пишите мне.
618740, г.Добрянка, ул. К.Маркса, д. 82/3, кв. 68.

ПРИВЕТ, НАРОД! Я — Андрюха. Мне 17 лет, без вредных привычек. Слушаю любую музыку, главное, чтобы была ЗАЖИГАТЕЛЬНОЙ, красивой и нравилась мне, любимому! Жду писем, желательно с фото. Отвечу всем! Бери перо и бумагу и скрипи по адресу:
173024, г. В.Новгород, пр. Мира, д. 7, кв. 87.

ПРИВЕТ! Два парня срочной службы внутренних войск желают познакомиться с симпатичными девчонками. Пишите и присылайте фото. Ответим всем.
143963, г. Реутово-3, в/ч 6549 "Б". Анатолию и Сергею.

ПРИВЕТ ВСЕМУ НАСЕЛЕНИЮ ГОЛУБОЙ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ. Пишет вам девочка с редким именем Асема. Мне 16 лет, Весы, Бык. У меня длинные черные волосы и карие глаза. Слушаю самую разную музыку. Пишите все, отвечу на 200%.

142001, г.Домодедово, ул. Гагарина, д. 39, кв. 17.



Коля

ПРИВЕТ. Меня зовут Коля. Я — фанат "Дельфина" (см. фото)!!
220124, г.Минск, а/я 87, Коля "ОМ".



Аня

НИ, ДРУЗЬЯ! Пишет вам веселая и добрая девчонка Аня. Пишите все, особенно питерцы. И, пожалуйста, ОТКЛИКНИТЕСЬ те, кто ездил со мной в ДОЛ "Алые паруса" летом 2001 года.
190000, г.С.-Петербург, ул. Гороховая, д. 23, кв. 24.

ЗДРАВСТВУЙТЕ. Я хочу найти друзей по переписке и единомышленников, которым небезразличны философия, русский и английский рок, особенно "Би-2". Мне 15 лет, я музыкант. Жду писем от всех, любого возраста.
400137, г.Волгоград-137, ул. 8-й Воздушной Армии, д. 24, кв. 386. Ирина.

ПРИВЕТ ВСЕМ! Я хотел бы переписываться с девушками от 16 лет и старше. Немного о себе: мне 20 лет, рост 185, по гороскопу Стрелец, волосы русые, глаза серо-зеленые. Я работаю в охране. В свободное время занимаюсь в спортзале, слушаю современную веселую музыку, хожу на дискотеки, люблю рыбалку, охоту. Мой адрес:
301245, Тульская обл., г.Щекино, ул. Ленина, д. 49, кв. 29. Вадим.

Читайте в следующем номере COOL:

Extreme:
зимние
X-games
в США



● Новая музыка от
Влада Валова



● Плохие парни
из Backstreet Boys

● Кино:
"11 друзей Оушена" готовят ограбление века



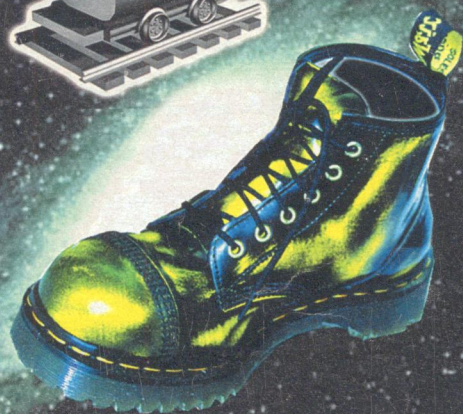
30% скидка

ОБУВЬ XXI ВЕКА

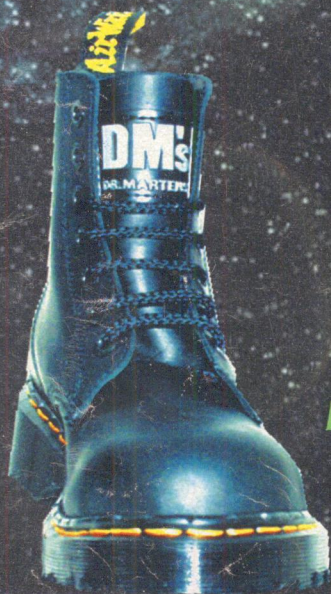


<http://www.shoes.ru>

Click here!



ОЩУТИ НЕВЕСОМОСТЬ В БОТИНКАХ DR. MARTENS



работаем с 10 до 22
без перерывов и выходных.

м. Войковская ул. Космонавта Волкова, 7 т. 156-41-41
м. Пушкинская ул. Тверская, 19 (в арке) т. 200-58-47
м. Пл. Революции ул. Никольская, 5/1 т. 298-00-21
м. Черкизовская ул. Бол. Черкизовская, 32/1 т. 161-97-61
м. Китай-город ул. Маросейка, 9/2 т. 921-67-84
м. Площадь Ильича ул. Рогожская застава, 1 т. 232-30-76
м. Варшавская, Варшавское шоссе, 87 т. 119-14-92

Тверь ул. Симеоновская, 7 т. 49-0301
Тула пр. Красноармейский, 34 т. 27-9643
Нижний Новгород пр. Гагарина, 16 т. 33-65-78
Якутск ул. Дзержинского, 1 т. 42-2055
Воронеж ул. Мира, 8
магазин "Энтер" т. 52-87-15

